

**VERTROUWELIJK**

Stichting Big Rivers  
T.a.v. het Bestuur en de Raad van Toezicht  
Postbus 1060  
3300 BB DORDRECHT

17 december 2018

**Referentie: JvdH//183482000/120082242**  
**Betreft: Definitieve jaarrekening 2017/2018**

Geacht Bestuur, Geachte Raad van Toezicht,

Hierbij hebben wij het genoegen u zes ingebonden exemplaren en één geniet exemplaar van de jaarstukken van Stichting Big Rivers voor het jaar geëindigd op 30 september 2018 te doen toekomen. Wij willen u vragen om het geniete exemplaar van de jaarstukken te ondertekenen en deze in de bijgevoegde envelop aan ons te retourneren.

Wij bevestigen u ermee akkoord te gaan dat het afschrift van onze beoordelingsverklaring zonder persoonlijke handtekening, zoals opgenomen in de - door ons gewaarmerkte - jaarstukken, wordt openbaar gemaakt mits de opgemaakte jaarrekening ongewijzigd wordt vastgesteld door de Raad van Toezicht.

Openbaarmaking van de beoordelingsverklaring is slechts toegestaan tezamen met deze jaarrekening. Indien u de jaarstukken en de beoordelingsverklaring opneemt op Internet, dient u te waarborgen dat de jaarrekening goed is afgescheiden van andere informatie op de Internet-site. Afscheiding kan bijvoorbeeld plaatsvinden door de jaarrekening in niet-bewerkbare vorm als een afzonderlijk bestand op te nemen of door een waarschuwing op te nemen indien de lezer de jaarstukken verlaat ("u verlaat de beveiligde, door de accountant beoordeelde jaarrekening").

Overigens wijzen wij erop dat indien tot de vaststelling door de Raad van Toezicht omstandigheden blijken die aanpassing van de jaarstukken noodzakelijk maken, een dergelijke aanpassing nog voor de vaststelling door de Raad van Toezicht moet worden gemaakt op grond van het bepaalde in de in Nederland geldende wet- en regelgeving inzake de financiële verslaggeving. Uiteraard vervalt in die situatie onze bovengenoemde toestemming.

Hoogachtend,

ESJ Audit & Assurance B.V.



J.C.J.M. Hoppenbrouwers  
Registeraccountant

**RAPPORT**  
**Inzake de jaarrekening 2017/2018**

**Stichting Big Rivers**  
**te**  
**Dordrecht**

## **INHOUDSOPGAVE RAPPORT**

### **Pagina**

### **Beoordelingsverklaring van de accountant**

#### **Algemeen**

#### **JAARSTUKKEN**

|                                                        |    |
|--------------------------------------------------------|----|
| ACTIVITEITENVERSLAG                                    | 6  |
| JAARREKENING                                           | 22 |
| 1. Balans per 30 september 2018                        | 23 |
| 2. Staat van baten en lasten over 2017/2018            | 25 |
| 3. Kasstroomoverzicht                                  | 26 |
| 4. Toelichting                                         | 27 |
| A. Algemeen                                            | 27 |
| B. Grondslagen van waardering en resultaatbepaling     | 27 |
| C. Toelichting op de balans                            | 29 |
| D. Toelichting op de staat van baten en lasten         | 31 |
| E. Toelichting begroting en werkelijke baten en lasten | 33 |

Aan het bestuur en de Raad van Toezicht van Stichting Big Rivers  
te Dordrecht

Zwijndrecht, 12 december 2018

Geachte bestuur, Geachte Raad van Toezicht

Hiermede brengen wij u rapport uit omtrent de jaarrekening 2017/2018 van de stichting.

Aan het bestuur van  
Stichting Big Rivers  
Postbus 1060  
3300 BB DORDRECHT

## **Beoordelingsverklaring van de onafhankelijke accountant**

### **Verklaring betreffende de jaarrekening**

Wij hebben de in dit rapport opgenomen jaarrekening 2018 (bladzijde 22 tot en met bladzijde 33) van Stichting Big Rivers te Dordrecht beoordeeld. Deze jaarrekening bestaat uit de balans per 30 september 2018 en de staat van baten en lasten over de periode 1 oktober 2017 tot en met 30 september 2018 met de toelichting, waarin zijn opgenomen een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving en andere toelichtingen.

### **Verantwoordelijkheid van het bestuur**

Het bestuur van de stichting is verantwoordelijk voor het opmaken van de jaarrekening die het vermogen en het resultaat getrouw dient weer te geven, alsmede voor het opstellen van het activiteitenverslag, beide in overeenstemming met de algemene subsidieverordening Gemeente Dordrecht en de Richtlijnen voor de jaarverslaggeving voor kleine organisaties-zonder-winststreven C1. Het bestuur is tevens verantwoordelijk voor een zodanige interne beheersing als het noodzakelijk acht om het opmaken van de jaarrekening en de naleving van de relevante wet- en regelgeving mogelijk te maken zonder afwijkingen van materieel belang als gevolg van fraude of fouten.

### **Verantwoordelijkheid van de accountant**

Onze verantwoordelijkheid is het geven van een conclusie over de jaarrekening op basis van onze beoordeling. Wij hebben onze beoordeling verricht in overeenstemming met Nederlands recht, waaronder de Nederlandse standaard 2400 'Opdracht tot het beoordelen van financiële overzichten'. Dit vereist dat wij voldoen aan voor ons geldende ethische voorschriften en dat wij onze beoordeling zodanig plannen en uitvoeren dat wij in staat zijn te concluderen dat ons niet is gebleken dat de jaarrekening afwijkingen van materieel belang bevat.

Een beoordeling in overeenstemming met de Nederlandse Standaard 2400 resulteert in een beperkte mate van zekerheid. De in dit kader uitgevoerde werkzaamheden bestonden in hoofdzaak uit het inwinnen van inlichtingen bij het bestuur van de stichting, het uitvoeren van cijferanalyses met betrekking tot de financiële gegevens alsmede het evalueren van de verkregen informatie.

De werkzaamheden uitgevoerd in het kader van een beoordelingsopdracht zijn aanzienlijk beperkter dan die uitgevoerd in het kader van een controleopdracht verricht in overeenstemming met de Nederlandse controlestandaarden. Derhalve brengen wij geen controleoordeel tot uitdrukking.

### **Conclusie**

Op grond van onze beoordeling is ons niets gebleken op basis waarvan wij zouden moeten concluderen dat de jaarrekening geen getrouw beeld geeft van de grootte en de samenstelling van het vermogen van Stichting Big Rivers per 30 september 2018 en van het resultaat over de periode 1 oktober 2017 tot en met 30 september 2018 in overeenstemming met de algemene subsidieverordening Gemeente Dordrecht en de Richtlijnen voor de jaarverslaggeving voor kleine organisaties-zonder-winststreven C1.

Zwijndrecht, 12 december 2018

ESJ Audit & Assurance B.V.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'J.C.J.M. Hoppenbrouwers', is written over the printed name and title.

J.C.J.M. Hoppenbrouwers  
Registeraccountant

### *Algemeen*

De balans per 30 september 2018, de staat van baten en lasten over de periode 1 oktober 2017 tot en met 30 september 2018 en de toelichting, welke tezamen de jaarrekening 2017/2018 vormen.

Over de periode 1 oktober 2017 tot en met 30 september 2018 werd een voordelig exploitatiesaldo behaald van € 5.732,--, tegenover een voordelig exploitatiesaldo over de periode 1 oktober 2017 tot en met 30 september 2017 van € 7.378,--.



## **ACTIVITEITENVERSLAG**



## 1. Algemeen

Van 6 tot en met 15 juli dit jaar werd in het centrum van Dordrecht voor de 21e keer het Big Rivers festival gehouden.

### **Stichting Big Rivers een nieuwe organisatie**

In 2017 besloot het bestuur van de Stichting Big Rivers, na overleg met subsidiegever, de gemeente Dordrecht om de organisatie te gaan transformeren van een Stichting met een bestuur, naar een Stichting met een Raad van Toezicht en een directeur / bestuurder om zo de verantwoordelijkheden op de juiste plaatsen neer te leggen.

Aanleiding voor deze verandering is de hoofdelijke aansprakelijkheid van de bestuursleden die zonder daadwerkelijk invloed te hebben, groter werd naarmate het festival doorgroeide, zowel financieel als qua publieksdruk.

Deze transitie, die werd ingezet in november 2017, kreeg uiteindelijk haar beslag eind mei 2018. Dit was ook het moment dat het bestaande bestuur aftrad en de nieuwe Raad van Toezicht haar plaats innam.

De aangestelde Raad van Toezicht, bestaat uit:

- Sybe de Lint, duo voorzitter,
- Marjan Jansen Manenschijn, duo voorzitter,
- Dennis de Kriek secretaris.

De Lint en De Kriek zijn afkomstig uit het de groep vrijwilligers van het festival. Jansen Manenschijn is ook lid van de RvT van de Bibliotheek Aan Zet.

### **Een nieuw festival 'Big Rivers 2018'**

De organisatie had zich ten doel gesteld, nu na de invoering van het glazenplan in 2017, een jaar pas op de plaats te maken.

Een conservatieve begroting was de basis. De vooruitzichten waren ook niet dusdanig dat gedacht moest worden aan een groter festival.

Dit bleek een vergissing. Nieuwe initiatieven, nieuwe sponsors en nieuwe partners zorgden voor een significante vergroting van Big Rivers 2018.

Door de terugkeer van podium Scheffersplein en nieuw podium Groenmarkt (initiatief van Vissers's Poffertjessalon) de komst van het nieuwe podium van de Popcentrale groeide het festival met meer dan 50 bands. De begroting groeide uiteindelijk van € 293.500 naar een eindafrekening van € 397.916. Een stijging van 34%.

### **Publieksgroei**

De groei was ook merkbaar in aantallen bezoekers. Met name de vrijdagavond en de zaterdag maakten een grote plus tov 2017.

De zondag startte bijzonder goed, maar door de finale van het WK voetbal en wellicht ook het warme weer gingen ook veel bezoekers vroeg huiswaarts.

## Activiteiten verslag Big Rivers 2018



Een schatting van de organisatie is dat er een groei van zeker 20% is geweest. Dit wordt bevestigd door de festivalglazen verkoop (+21,5% stuks glazen) In aantallen bezoekers komt dit neer op (2017) 90.000 x ca. 20% = 108.000. De glazen blijken een uitstekend hulpmiddel te zijn bij het bepalen van de publieks aantallen.

### Glazen

De introductie van de glazen in 2017 leverde heel veel rumoer op en ook het afhaken van een aantal horecapartners die het experiment niet aandurfd.

Nu na 2 edities kunnen we stellen dat de Ecoglazen een groot succes zijn voor het festival. De verduurzaming van het evenement,

1. Een schoon festivalterrein voor bezoeker en bewoner van het centrum
2. Ruim € 3000 minder aan schoonmaakkosten,
3. Het positieve imago
4. de financiële bijdrage van deze glazen aan het evenement welke inmiddels een echte bijdrage is aan de exploitatie.

De meeste afgevallene horeca ondernemers zijn dit jaar weer gewoon mee gaan doen.

Inmiddels staan wij niet meer alleen. Grote biermerken als Grolsch hebben aangegeven helemaal over te stappen op dit product bij festival. De Gentse Feesten stappen volgend jaar ook over op de Ecoglazen. Voor gratis festival een unieke mogelijkheid om toch een bijdrage van het publiek te ontvangen.

### Partners

Dit jaar waren er samenwerkingen met:

- de Popcentrale
- Poppodium Bibelot
- Cultuurcentrum Door

De Popcentrale presenteerde zich voor de eerste maal met een eigen podium en deed ook de exploitatie van het podium zelf.

Poppodium Bibelot deed een financiële bijdrage in podium Vismarkt en gaf programmeringsadviezen

Met Cultuurcentrum DOOR zijn 2 projecten opgezet. Het nieuwe sub-evenement K'BENG en het woordenspektakel Bead the Poetry. In beide gevallen was het een coproductie tussen Big Rivers en DOOR, waarbij de financiering vanuit DOOR werd aangeleverd.



## 2. Inhoudelijk verslag van het muziekfestival:

Het festival had plaats op 13/14 en 15 juli.

Door het prachtige festivalweer was het feest heel groot in het centrum van Dordrecht

### Het programma & de podia

De karakteristieken van de podia waren als volgt.

| <i>Podium</i>      | <i>Stijl</i>                       |
|--------------------|------------------------------------|
| Grote Kerkstuin    | Tribute bands                      |
| Houttuinen         | Jazz / Funk / Soul                 |
| Bagijnhof          | Dance /                            |
| Raamstraat         | Popcentrale Talentstage            |
| Statenplaats       | Blues / Bluesrock                  |
| Merz               | Mainstream / Hardcore              |
| Café the Mood      | Salsa en Dordts trots              |
| Otto e Mezzo       | Cover / Indie                      |
| Finn's             | Singer Songwriter                  |
| Vissers Poffertjes | Nachtconcerten (Blues / Americana) |
| Groenmarkt         | Gemengd programma                  |
| Scheffersplein     | Gemengd programma                  |
| Restaurant Post    | Singer Songwriter                  |
|                    | Afterparties                       |

#### ➤ **Podium Grote Kerkstuin / Dordt Centraal Jonkheer Stage**

Zoals ieder jaar is het podium aan de Grote Kerkstuin het organische centrum van het festival. Tribute bands doen het beter dan ooit en waren dan ook weer volop geprogrammeerd op dit podium. Echte headliner was de openingsband op vrijdagavond Focus, met Thijs van Leer.

#### ➤ **Podium Merz / Dolderman Sena Young Talent Stage**

Nu niet meer wordt samengewerkt met de Popcentralen op dit podium werd de programmering dan ook compleet vernieuwd. Door een extra bijdrage van sponsor Dolderman was het mogelijk om de bekende Danny Vera op vrijdagavond dit podium en ook het festival te openen. 3 dagen werd het podium goed bezocht door het publiek. Uitzondering was de zaterdagmiddag. Door de geluidsoverlast problemen van dit podium op de zaterdagavond wordt overwogen een totaal andere jongeren programma te ontwikkelen op de zaterdag.



### **Podium Houttuinen Balanz Fysiotherapie /Sena Summer Jazz Stage**

In samenwerking met DJS Jazzpodium en met de ondersteuning van de Sena werd voor de eerste keer dit programma op podium Houttuinen uitgevoerd. Een locatie die meer publiek kan bergen en ook geen geluidsoverlast problemen kent zoals podium Stadhuisplein.

Balanz Fysiotherapie was wederom de naamgever aan dit podium, mede ondersteund door het SENA fonds was het mogelijk een sterk programma te presenteren.

- **Podium The Mood (Grote Markt)**

Met een nieuwe eigenaar kwam op dit podium ook een nieuw aelan. Er werd gekozen voor een kwaliteitspodium en geluidsinstallatie waardoor artiesten mooi uit de verf kwamen. Het Salsa concept werkte heel goed op dit podium.

- **Podium Statenplaats/ de Vergulde Lampet**

Café De Vergulde Lampet was ook dit jaar samen met Fles & Mes Catering de initiatiefnemer van dit podium. Er werd meer geïnvesteerd in podium en een betere geluidsinstallatie en bediening wat de kwaliteit van het totale programma ten goede kwam. 3 dagen een vol plein. Jammer was het de opvolger van café de Stadsherberg, Café de Vrienden, uiteindelijk niet wilde meewerken en meefinancieren. Dit leidde tot grote irritatie bij eigenaar v Holstein van de Vergulde Lampet.

- **Podium Bagijnhof**

Voor de tweede keer werd op het Bagijnhof een podium geplaatst. Op vrijdag- en zaterdagavond was het terrein voor de Dance liefhebber. Het nieuwe concept Crazyland (Crazy on Big Rivers) werd warm onthaald. Het is een succesvol concept wat het op Big Rivers goed doet.

De politie had nogal wat problemen met dit programma en gaf dan ook een negatief advies uit. Burgemeester Kolff vond dat het programma, onder voorwaarden, toch kon doorgaan. Dit betrof het afhebben van het terrein, fouilleren van het publiek, extra veiligheid op dit terrein en specialistische EHBO'ers.

- **Podium Raamstraat / Popcentrale**

De Popcentrale heeft voor de eerste keer een eigen podium op het Big Rivers Festival. Zowel de uitvoering als exploitatie was in eigen handen. Ook de horecavoorziening werd door de Popcentrale zelf verzorgd. Het resultaat een eigenzinnig e presentatie middels een Bogentent met podium en decoratie. Een geweldig veelal, jong publiek. Voor beide partijen de moeite van het herhalen waard.

## Activiteiten verslag Big Rivers 2018



- **Podium Vismarkt /Otto e Mezzo**

In samenwerking met Bibelot, Bobby Kinghe en de eigenaar van Otto e Mezzo werd een mooi mixed programma gepresenteerd dat het ook op een Lowlands heel goed had gedaan.

- **Podium Blauwpoortsp plein / Finn's**

Dit podium kenmerkte zich weer door een podium op het balkon boven het restaurant. Dit jaar koos Finn's ervoor om slechts 1 dag actief mee te doen, maar liet wel zijn horeca bijdrage gelijk aan 2017, wat leidde tot minder acts maar wel een kwalitatief betere programmering.

- **Podium Visser's Poffertjessalon**

Voor de 2e keer heeft Vissers Poffertjessalon actief meegedaan met het festival. 3 nachten een prachtig programma in een afgeladen café.

Daarnaast wilde de eigenaar van het café ook een eigen buitenpodium en wel:

- **Podium Groenmarkt**

Een mixed programma leidde er toe dat de straat soms overvol was. Een gezellig podium op een bijzondere plaats.

- **Podium Scheffersplein**

Na vorig jaar niet te hebben meegedaan, wilden 5 ondernemers van het Scheffersplein deze editie toch wel weer een podium op het plein. Men ging akkoord met het schenken in Ecoglazen of eigen terrasglazen. En zo was er weer een basis voor samenwerking. Een mixed programma van Rock & Billy, Cajun en Bluegrass acts. Zowel publiek als horecapartners waren erg blij hiermee.

- **Podium Restaurant Post**

Net als in 2017 waren de eigenaren van Restaurant Post weer enthousiast over deelnam. Naast de 2 afterparties plaatste men een aantal Singer Songwriters in het middagprogramma. Op woensdag was men gastheer voor het Kleinkunst programma K'BENG.



## **Evenement: aMeezing Big Rivers**

Locatie: Grote Kerks tuin, datum: 14 juli.

aMeezing Big Rivers is een beproefd concept. Ieder jaar staat de Grote Kerkstuin van achter tot voor vol met het oudere publiek. Ook dit jaar weer onder de stralende zon stonden en zaten meer dan 2500 bezoekers in de tuin. Meezingend, klappend of polonaise lopend. Ondanks dat de laatste jaren geen nationaal bekende solisten meer deelnemen, heeft dit geen invloed op de bezoekersaantallen. Dit is tevens de kracht van aMeezing. De organisatie heeft het idee dat voor aMeezing ook velen van buiten de stad komen. Dit zou eens nader onderzocht moeten worden.

## **Voorafgaande activiteiten.**

Voorafgaand aan het muzikfestival hadden vier activiteiten plaats:

- **Big Rivers Indoor zaterdag 10 maart**  
Eerder in het jaar, op zaterdag 10 maart, werd in samenwerking met poppodium Bibelot voor de 3e keer, het evenement “Big Rivers Indoor” uitgevoerd. Het voorjaarsevenement als opmaat naar het festival in de zomer. De opkomst viel dit jaar tegen. We gaan in overleg met Bibelot, hoe nu verder. Wellicht aanpassingen aan het concept.
- **Big Rivers De Aftrap 6 juli**  
De festivalweek werd geopend in Bibelot met de Big Rivers ‘de Aftrap’. Ruim 400 bezoekers keken, luisterden en genoten van The Shepards of Blues (Blues Brothers Tribute) en Fifty50 (Zappa tribute) Deze avond wordt gefinancierd door Bibelot. Het programma wordt gezamenlijk samengesteld.
- **Horeca Activiteiten.**  
Er zijn dit jaar door de horeca geen eigen activiteiten uitgevoerd.





### 3. Subevenementen

#### **Bead the Poetry**

In samenwerking met Cultuurcentrum DOOR werd het mogelijk om Bead the Poetry weer een een keer uit te voeren. Het programma werd door Jaime Quant van Dichterscollectief 'Dicht bij de Klank' gemaakt.

BtP werd uitgevoerd op het pleintje voor pand Teerlinck aan de Grote Kalkhaven. Ruim 100 bezoekers beleefden een magische avond op een magische plek. Een groot succes voor bezoekers als organisatoren.

#### **K'BENG**

Ook in samenwerking met Cultuurcentrum DOOR werd het nieuwe event K'BENG georganiseerd. K'BENG is een kleinkunst event, stand up comedy en het cabereteske lied zijn de basis van het programma. Het programma werd uitgevoerd in Restaurant Post die de zaal en techniek ter beschikking stelde.

Maximaal 100 bezoekers konden de avond bezoeken. Middels (voor)kaartverkoop (waar de bezoeker direct weer een consumptie voor terug kreeg) werd voorkomen dat er teveel publiek binnen zou zijn. Uiteindelijk waren er zo'n 70 bezoekers. De avond was erg leuk, maar kan programmatisch stukken beter. Inmiddels heeft DOOR aangegeven verder te willen gaan met beide evenementen.

Evaluatie heeft plaatsgevonden en beide partijen hebbenuitgesproken volgend jaar met elkaar verder te gaan.

#### • **Foodfest**

De festivalmarkt in de Grote Kerksbuurt en het Food Court aan het Grote Kerksplein werd ook dit jaar geëxploiteerd door Istimewa Events uit Vlaardingen. Het in 2017 opgestarte Foodtruck Fest werd dit jaar verplaatst naar het centrum van Big Rivers, het Stadhuisplein. Hier kwam dit event veel beter tot haar recht, dit was duidelijk merkbaar inde omzetten volgens Istimewa.

Ook was er een Food Court aan het Bagijnhof, hier was men niet tevreden. De omzetten werden niet echt gehaald. Door het afhebben van het terrein ivm Crazyland op zaterdagavond werd het terrein leeggehaald en stonden de ondernemers op prime time (18.00 uur zonder klanten)





## 4. De organisatie.

### • Afspraken gemeente Dordrecht

De organisatie heeft zich ingezet om de afspraken, zoals deze zijn gemaakt met de Gemeente in het meerjarenplan “Verbinden en Verleiden” (2010), zo goed mogelijk uit te voeren.

Dit meerjarenplan verlangt van Big Rivers:

- Een volksfeest te zijn voor een breed Dordts publiek
- Aantrekkelijke en verrassende muzikale programmering
- Een sterke band met de Dordtse Horeca
- Professionalisering van de organisatie
- Samenwerkingsverbanden met andere cultuur- en maatschappelijke disciplines in de stad
- De stad als podium. Big Rivers tracht met de plaatsing van de podia de mooiste plekjes in de stad voor het publiek te ontsluiten.

### • Draaiboek en Veiligheid

16 maart werd door de organisatie het draaiboek en het veiligheidsplan in eerste aanleg aan geleverd aan de gemeente Dordrecht en de Diensten.

10 april is er een overleg geweest tussen organisatie (directie en productieleider). Dit leidde tot complimenten over het draaiboek en veiligheidsplan. Eind mei kwamen de eerste reacties van de verschillende diensten binnen bij de organisatie. Dit is veel te laat. Geeft heel veel stress binnen onze organisatie omdat iedere keer je plan weer moet worden aangepast als er weer eens een dienst met een reactie kwam. Hoogtepunt was het negatieve advies wat de politie gaf aan het onderdeel Crazyland. Inmiddels is er evaluatie geweest en zijn alle problemen doorgesproken.

### **Beveiligingsbedrijf.**

Voor de 2e keer werd met veel plezier samengewerkt met Scorpion Security. Een meedenkende partij met heel veel ervaring in huis.

### **EHBO**

Ook dit jaar werd weer prettig samengewerkt met de vrijwilligers organisatie ‘EHBO Dubbeldam’. Zij hebben diverse keren moeten uitrukken. Er is helaas nog geen evaluatie van de EHBO in huis dus op dit moment is nog niet bekend wat er allemaal zich heeft afgespeeld.

# Activiteiten verslag Big Rivers 2018



## • Marketing en publiciteit

### Marketing

Zoals ieder jaar was er nu ook weer een samenwerking met Dordrecht Marketing. Er werd een bijdrage ter beschikking gesteld voor de realisatie van:

- Driehoek borden in Drechtsteden (Dordrecht, Zwijndrecht, Alblasserdam en Papendrecht en HI Ambacht)
- Festivalkrantoplage 160.000
- Grote posters en rolbanners aan de A16 en N3
- Vlaggen op 5 verschillende plaatsen

### Publiciteit

De volgende publiciteitsuitingen werden gerealiseerd:

- 1500 posters zijn verspreid en opgehangen.
- 85 driehoek borden werden geplaatst in Dordrecht, Zwijndrecht, Papendrecht en Hendrik Ido Ambacht.
- De 11 plakzuilen werden voorzien van A0 posters.
- De festivalkrant, werd in de week voor het festival bezorgd bij 160.000 huishoudens in het gebied tussen Gorinchem en Ridderkerk, inclusief Dordrecht. Hendrik Ido Ambacht was dit jaar van de verspreidingslijst afgehaald. Wat leidde tot reacties bij de bewoners.
- Social media zijn heel belangrijk in de communicatie en marketing van een festival. Het aantal volgers op Facebook liep van naar 10.000.
- RTV Dordrecht was iedere dag aanwezig en maakte een aantal mooie reportages waaronder een 'compilatie' van 1.30 minuten!
- Met een onderdeel uit deze films werd zelf het landelijke Dumpert gehaald.
- Ca. 40 artikelen werden er geplaatst door de lokale en regionale media.

## • Vrijwilligers.

Dit jaar trad Dennis de Kriek terug als vrijwilligers coördinator van het festival. Zijn plaats werd na zoeken ingenomen door Esther de Beun, die haar nieuwe functie voor een eerste jaar prima heeft gedaan. Alle andere functies zijn uiteindelijk weer ingevuld zodat we met 145 vrijwilligers het festival hebben gemaakt. Er hebben zich geen onregelmatigheden plaatsgevonden. Wel moet worden opgemerkt dat de verdere groei van het festival wel laat zien dat er een grens is wat je kunt vragen aan deze groep.

# Activiteiten verslag Big Rivers 2018



## • De samenwerking

### Fondsen

Door bijdragen van de **SENA** en de **Popunie** was het ook dit jaar weer mogelijk om een Jazzpodium met een interessante programmering te plaatsen.

Ook was de **POBD** bereidt een bijdrage te leveren, dit aan podium Scheffersplein.

De **Stichting Stedenband Bamenda** voerde een project uit tijdens het festival en deed een geormerkte bijdrage in de programma pot.

Podium Raamstraat ( Popcentrale) werd financieel ondersteund door het Prins Bernhardfonds. Dit werd door de Popcentrale zelf aangevraagd.

De ruimte van DJS Jazzpodium werd ingezet voor het spoelen van de glazen.

De catering voor medewerkers en artiesten werd voor de lunch, zoals ook in vorige jaren, uitgevoerd in het eigen Big Rivers Café aan het Slikveld en voor diner werd dit overgelaten aan de keuken van Merz.

### Een overzicht van de samenwerking partners:

- Bibelot Big Rivers Indoor
- Bibelot, Participant podium Vismarkt
- Bibelot De Aftrap (de opening van het Festival)
- De Popcentrale (Tobe) Podium Raamstraat
- De Popcentrale, leverancier Backline

### Grote Kerk Dordrecht

- Het beschikbaar stellen van de tuin voor de uitvoering van Ameezing en Big Rivers Muziek.
- Het beschikbaar stellen van een stroomvoorziening en kleedkamers.

### DJS Jazzpodium

- Programmering en realisatie van een Jazzpodium op het de Houttuinen
- Het verhuren en beschikbaar stellen van Grote Kerkplein 1 als speelruimte en opslag voor de horeca participant.

### Dordrecht Marketing

- Participant in de Festivalkrant en Driehoek borden
- Adviezen

Wij bedanken bovenstaande relaties voor hun positieve bijdrage aan het festival!

## Activiteiten verslag Big Rivers 2018



- **Het organisatieteam.**

De stichting had voor de uitvoering van het festival een contract afgesloten met het bureau Bas de Zwart Evenementen uit Dordrecht.

O.l.v. dit bureau werd de organisatie van het festival door het festivalbureau verzorgd. Voor de samenstelling: zie bijlage, overzicht bestuur en festivalorganisatie.

De organisatie werd dit jaar, zoals gebruikelijk, aangevuld met stagiaires. Zij kregen afzonderlijke taken toebedeeld en hebben deze naar tevredenheid uitgevoerd.



### 5. Financiën.

#### ▪ **Resultaat 2018**

De exploitatie is afgesloten met een positief resultaat van € 5.732.

#### ▪ **Fondsen**

Er werd bij een aantal fondsen een aanvraag voor financiële ondersteuning ingediend. Uiteindelijk bleken de SENA, de Zuid Hollandse Pop unie, de POBD, Stichting Bamenda en DOOR bereid een bijdrage van in totaal € 23.700 toe te kennen aan Big Rivers Muziek.

#### ▪ **Sponsoring**

Er werd in 2018 voor € 88.520 zowel in geld als in natura, aan sponsoring bijgedragen aan het festival dit is een stijging met 80%. Duidelijk moge zijn dat de economie het weer goed doet.

#### ▪ **Horeca bijdragen**

De horecabijdrage bedroeg in 2018 € 134.737. Een bedrag van € 116.937 kwam ten goede aan het programma terwijl € 17.800 werd toegevoegd aan de organisatiekosten van het festival.

#### ▪ **Public Funds**

Crowdfunding /collecte

Dit jaar werd voor de 5e keer een Crowdfunding actie en collecte gehouden. De gezamenlijke opbrengst bleef uiteindelijk steken op € 16.496.

#### ▪ **Merchandise**

De totale omzet bedroeg € 7.537.

#### ▪ **Verkoop Ecoglazen.**

Er werden in 2018 24.650 Ecoglazen verkocht. De opbrengst voor Big Rivers, na aftrek van kosten bedraagt € 40.538.

## Activiteiten verslag Big Rivers 2018



### Vooruitblik Big Rivers 2019.

De doelstellingen voor 2019 laten zich als volgt samenvatten:

- Continuering van het aantal bezoekers van 2018.
- Locaties toerusten voor optimaal publieksgebruik en veiligheid
- Versterken doelgroep programmering
- Intensiveren sub evenementen
- Dating. Big Rivers heeft een grote en vaste fan base. De organisatie wil deze vaste aanhang nu oproepen mee te werken aan een project waarbij wij aandacht willen vragen voor alleenstaanden en eenzaamheid. Een dating platform zal de ontmoetingsplaats worden voor deze beide groepen. Big Rivers hoopt hiermee aandacht te vragen voor een groeiend probleem en zal het publiek oproepen actief deel te nemen aan het project.
- Productontwikkeling (onder meer een Skatestage voor doelgroep 15-25 jaar, en een festivalcamping of –hotel)

## Activiteiten verslag Big Rivers 2018



### Bijlage: Overzicht bestuur en festivalorganisatie 2018

#### Bestuur Stichting Big Rivers

|                   |                               |                                   |
|-------------------|-------------------------------|-----------------------------------|
| Wil Stevens       | - voorzitter                  | tot 26 mei 2018 daarna afgetreden |
| Patrick Botermans | - secretaris / penningmeester | tot 26 mei 2018 daarna afgetreden |
| Daan Becht        | - lid                         | tot 26 mei 2018 daarna afgetreden |

#### Raad van Toezicht Stichting Big Rivers

|                           |                  |                         |
|---------------------------|------------------|-------------------------|
| Marjan Jansen Manenschijn | - duo voorzitter | aangetreden 26 mei 2018 |
| Sybe de Lint              | - duo voorzitter | aangetreden 26 mei 2018 |
| Dennis de Kriek           | - secretaris     | aangetreden 26 mei 2018 |

#### Stichting Big Rivers

|              |                          |                 |
|--------------|--------------------------|-----------------|
| Bas de Zwart | - Directeur / Bestuurder | per 26 mei 2019 |
|--------------|--------------------------|-----------------|

#### Festivalbureau 2018

Het festivalbureau 2018 werd bemand door:

|                  |                                 |                |
|------------------|---------------------------------|----------------|
| Liselotte Gatzen | - festival directie             |                |
| Ifor Schrauwen   | - programma coördinator         |                |
| Mario van Aalst  | - productie leider              |                |
| Esther de Beun   | - vrijwilligerscoördinator      |                |
| Cato Overbeek    | - productie assistente          | (stagiaire)    |
| Leanne van Gulp  | - communicatie                  | (social media) |
| Julia Keyner     | - communicatie                  | (stagiaire)    |
| Zhen Zhen Lin    | - administratie en contracteren |                |
| Rianne Lanser    | - coördinator Public Funding    |                |

#### Financiële commissie

|                   |                         |
|-------------------|-------------------------|
| Gerrit Ossewaarde | - financieel adviseur   |
| Bas de Zwart      | - directeur /bestuurder |
| Sybe de Lint      | - duo voorzitter RvT    |

## Activiteiten verslag Big Rivers 2018



### Programmeurs

De programmeurs van het festival werden geholpen door adviezen van het Big Rivers publiek, veelal op social media maar ook per e-mail.

De programmeurs 2018:

|                    |                                                                     |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------|
| Ifor Schrauwen     | - Podium Merz                                                       |
| Tim van der Holst  | - Podium Houttuinen                                                 |
| Bas de Zwart       | - Podium Grote Kerksplein, Podium Scheffersplein, Podium Groenmarkt |
| Leo de Zwart       | - Podium Statenplaats                                               |
| Nevyn van Nugteren | - Podium Raamstraat                                                 |
| Cristian Verhoeven | - Podium Grote Markt                                                |
| Sander Brugman     | - Podium Vismarkt                                                   |

### Ameezing Big Rivers

De organisatie van aMeezing werd dit jaar gecoördineerd door:

|                  |                                  |
|------------------|----------------------------------|
| Daniela Zampieri | - Coördinator koor administratie |
| Hans Langendoen  | - Productieleider aMeezing       |
| John Stinissen   | - Muzikaal leider                |

Big Rivers 2019 vindt plaats van vrijdag 5 juli tot en met zondag 14 juli



## JAARREKENING

1 2

1 2

1 2

|                                                    | 30 september 2018 | 30 september 2017 |
|----------------------------------------------------|-------------------|-------------------|
| <u>Eigen vermogen</u>                              |                   |                   |
| Overige reserve                                    | 10.376            | --                |
| Egalisatiereserve gemeente Dordrecht               | 6.680             | 11.324            |
| <u>Kortlopende schulden en overlopende passiva</u> | 17.536            | 18.072            |
| <u>Totaal passiva</u>                              | <u>34.592</u>     | <u>29.396</u>     |

## 2. STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2017/2018

Stichting Big Rivers  
te Dordrecht  
d.d. 12 december 2018

### Staat van baten en lasten over 2017/2018 (x € 1,--)

|                                      | 2017/2018 | Ingediende<br>begroting | 2016/2017 |
|--------------------------------------|-----------|-------------------------|-----------|
| Subsidie gemeente Dordrecht          | 76.000    | 76.000                  | 76.000    |
| Fondsen                              | 23.700    | 11.600                  | 22.500    |
| Giften                               | 16.496    | --                      | 21.620    |
| Overige baten                        | 281.720   | 205.900                 | 180.210   |
| <u>Som der bedrijfsbaten</u>         | 397.916   | 293.500                 | 300.330   |
| Directe lasten activiteiten festival | 391.832   | 293.500                 | 292.768   |
| <u>Som der bedrijfslasten</u>        | 391.832   | 293.500                 | 292.768   |
| <u>Exploitatieresultaat</u>          | 6.084     | --                      | 7.562     |
| Rentelasten en soortgelijke kosten   | 352       | --                      | 184       |
|                                      | -/- 352   | --                      | -/- 184   |
| <u>Exploitatiesaldo</u>              | 5.732     | --                      | 7.378     |

### Voorstel resultaatverwerking

Het bestuur stelt voor het resultaat de volgende bestemming te geven:

Het exploitatiesaldo over 2018 ad € 5.732,-- wordt voor € 1.095,-- toegevoegd aan de egaliseringsreserve gemeente Dordrecht en voor € 4.637,-- toegevoegd aan de overige reserve.

Vooruitlopend op de goedkeuring van de jaarrekening door de Raad van Toezicht is dit reeds verwerkt in de jaarrekening 2018 van de stichting.

**3. KASSTROOMOVERZICHT 2017/2018**

Stichting Big Rivers  
te Dordrecht  
d.d. 12 december 2018

**Kasstroomoverzicht over 2017/2018 (x € 1,--)**

|                                                | 2017/2018 | 2016/2017 |
|------------------------------------------------|-----------|-----------|
| <b>Kasstroom uit operationele activiteiten</b> |           |           |
| Exploitatieresultaat                           | 6.084     | 7.562     |
| <i>Verandering in werkkapitaal</i>             |           |           |
| Vorderingen en overlopende activa              | 9.295     | -/-2.075  |
| Kortlopende schulden (exclusief banken)        | -/- 536   | 1.420     |
| Betaalde interest                              | -/- 352   | -/- 184   |
| Mutaties in:                                   |           |           |
| Vorraden                                       | 3.898     | -/- 7.075 |
| Kasstroom uit operationele activiteiten        | 18.389    | -/-352    |
| <b>Kasstroom uit investeringsactiviteiten</b>  | --        | --        |
| <b>Kasstroom uit financieringsactiviteiten</b> | --        | --        |
| <b>Mutatie geldmiddelen</b>                    | 18.389    | -/- 352   |
| <b>Verloop mutatie geldmiddelen</b>            |           |           |
| Stand per begin boekjaar                       | 4.660     | 5.012     |
| Mutaties in boekjaar                           | 18.389    | -/- 352   |
| Stand per eind boekjaar                        | 23.049    | 4.660     |

---

##### A. Algemeen

###### Vestigingsadres en inschrijffnummer handelsregister

Stichting Big Rivers is feitelijk en statutair gevestigd op Wijnstraat 161 B, 3311 BV te Dordrecht en is ingeschreven bij het handelsregister onder nummer 24322969.

###### Personeel

Over 2017/2018 was er geen personeel in dienst van de stichting.

##### B. Grondslagen van waardering en resultaatbepaling

###### Algemeen

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met de wettelijke bepaling van Titel 9 Boek 2 BW en de Richtlijnen voor de Jaarverslaggeving voor kleine organisaties-zonder-winststreven C1, die uitgegeven zijn door de Raad voor de Jaarverslaggeving en voor zover van toepassing de algemene subsidieverordening gemeente Dordrecht.

Activa en passiva worden in het algemeen gewaardeerd tegen de verkrijgings- of vervaardigingsprijs of de actuele waarde. Indien geen specifieke waarderingsgrondslag is vermeld vindt waardering plaats tegen de verkrijgingsprijs.

###### Grondslagen van waardering

###### Voorraden

De voorraden worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs of lagere netto-opbrengstwaarde.

De opbrengstwaarde is de geschatte verkoopprijs onder aftrek van direct toerekenbare verkoopkosten. Bij de bepaling van de opbrengstwaarde wordt rekening gehouden met de incourantheid van de voorraden.

###### Vorderingen, liquide middelen, schulden en overlopende activa en passiva

De vorderingen, liquide middelen, schulden en overlopende activa en passiva worden bij eerste verwerking gewaardeerd tegen de reële waarde van de tegenprestatie, inclusief de transactiekosten. Vorderingen worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. De reële waarde en de geamortiseerde kostprijs zijn over het algemeen gelijk aan de nominale waarde. Voorzieningen wegens oninbaarheid worden in mindering gebracht op de boekwaarde van de vordering.

## Grondslagen van resultaatbepaling

### Algemeen

Het exploitatiesaldo wordt bepaald als het verschil tussen de som der bedrijfsbaten en alle hiermee verbonden lasten en andere aan het verslagjaar toe te rekenen lasten. De lasten worden bepaald met inachtneming van de hiervoor reeds vermelde waarderingsgrondslagen. Winsten worden verantwoord in het jaar waarin de goederen zijn geleverd c.q. de diensten zijn verricht. Verliezen welke hun oorsprong vinden in het boekjaar worden in aanmerking genomen zodra deze voorzienbaar zijn.

### C. Toelichting op de balans (x € 1,--)

#### Vorraden

De specificatie luidt:

Ecoglazen

| 30-09-2018 | 30-09-2017 |
|------------|------------|
| 3.177      | 7.075      |
| 3.177      | 7.075      |

#### Vorderingen en overlopende activa

De specificatie luidt:

Debiteuren

Omzetbelasting

Vooruitbetaalde / nog te ontvangen bedragen

|       |        |
|-------|--------|
| 6.572 | 11.635 |
| --    | 6.026  |
| 1.794 | --     |
| 8.366 | 17.661 |

#### Liquide middelen

De specificatie luidt:

Kas

ING Bank

|        |       |
|--------|-------|
| 694    | 1.302 |
| 22.355 | 3.358 |
| 23.049 | 4.660 |

#### Overige reserve

Boekwaarde per 30 september 2017

Bij: correctie voorgaand jaar van egalisatiereserve gemeente Dordrecht

Bij: exploitatiesaldo 2018

Boekwaarde per 30 september 2018

|        |
|--------|
| --     |
| 5.739  |
| 4.637  |
| 10.376 |



Egalisatiereserve gemeente Dordrecht (bestemmingsfonds)

|                                                   |           |
|---------------------------------------------------|-----------|
| Saldo per 30 september 2017                       | 11.324    |
| Af: correctie voorgaand jaar naar overige reserve | -/- 5.739 |
| Bij: exploitatiesaldo 2017/2018                   | 1.095     |
| Saldo per 30 september 2018                       | 6.680     |

De egalisatiereserve gemeente Dordrecht kan ingezet worden om schommelingen van het (exploitatie) resultaat van de gesubsidieerde activiteiten op te vangen.

Kortlopende schulden en overlopende passiva

|                        | 30-09-2018 | 30-09-2017 |
|------------------------|------------|------------|
| De specificatie luidt: |            |            |
| Crediteuren            | 6.923      | 9.702      |
| Omzetbelasting         | 2.714      | --         |
| Te betalen kosten      | 7.899      | 8.370      |
|                        | 17.536     | 18.072     |

#### D. Toelichting op de staat van baten en lasten (x € 1,--)

##### Subsidie gemeente Dordrecht

Stichting Big Rivers ontvangt een subsidie van de gemeente Dordrecht ad € 76.000. De subsidie van de gemeente Dordrecht heeft een structureel karakter.

Aan de subsidie van de gemeente Dordrecht zijn de volgende voorwaarden gesteld:

- het organiseren en uitvoeren van het Big Rivers Festival 2018 dat van 12 tot en met 15 juli 2018 plaatsvindt op diverse locaties in de binnenstad van Dordrecht, e.e.a. conform de aanvraag;
- het zodanig inrichten van de marketingactiviteiten en publiciteit dat het festival daadwerkelijk 90.000 bezoekers uit heel Nederland naar Dordrecht kan trekken;
- in de publicitaire uitingen van het festival wordt Dordrecht als stad centraal geplaatst om zo een bijdrage te leveren aan het imago van de stad om op deze wijze herhalingsbezoek te stimuleren;
- het festival werkt zoveel mogelijk samen met lokale organisaties, ondernemers en artiesten.

##### Overige baten

|                            | 2017/2018      | 2016/2017      |
|----------------------------|----------------|----------------|
| Sponsor- en horecabijdrage | 223.257        | 141.446        |
| Merchandise                | 7.684          | 5.972          |
| Verkoop ecoglazen          | 50.779         | 32.792         |
|                            | <u>281.720</u> | <u>180.210</u> |

##### Lasten festival

|                      |                |                |
|----------------------|----------------|----------------|
| Managementkosten     | 38.500         | 35.000         |
| Diensten door derden | 23.956         | 17.352         |
| Organisatiekosten    | 20.800         | 17.050         |
| Programmeringskosten | 243.687        | 174.266        |
| Inkoop ecoglazen     | 10.241         | 9.283          |
| Buma                 | 3.370          | 1.844          |
| Publiciteitskosten   | 21.975         | 14.022         |
| Onvoorziene kosten   | --             | 3.809          |
| Diversen             | 29.303         | 20.142         |
|                      | <u>391.832</u> | <u>292.768</u> |

De vergoeding voor de bestuurders betreffen de managementkosten. Aan de toezichthouders wordt geen beloning toegekend.

Rentelasten en soortgelijke kosten

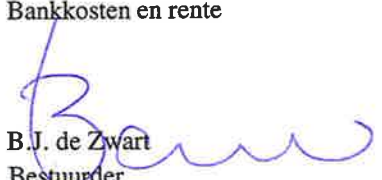
| <u>2017/2018</u> | <u>2016/2017</u> |
|------------------|------------------|
|------------------|------------------|

De specificatie luidt:

Bankkosten en rente

352

184

  
B.J. de Zwart  
Bestuurder

Ondertekening ter goedkeuring:  
d.d. 12 december 2018

  
S.A. de Lint  
namens de Raad van Toezicht

**E. Toelichting begroting en werkelijke lasten (x € 1,--)**Stichting Big Rivers  
te Dordrecht  
d.d. 12 december 2018Kostenplaatsen hoofdevenement

|                              | <u>Werkelijk</u> | <u>Ingediende<br/>begroting</u> |
|------------------------------|------------------|---------------------------------|
| Lasten                       |                  |                                 |
| Programming                  | 124.880          | 90.000                          |
| Personeelskosten             | 59.786           | 53.500                          |
| Organisatiekosten            | 12.384           | 11.500                          |
| Marketing & PR               | 21.681           | 15.250                          |
| Belastingen en verzekeringen | 5.175            | 4.500                           |
| Externe kosten               | 9.715            | 5.750                           |
| Productiekosten              | 141.732          | 97.000                          |
| Kantoorkosten                | 2.211            | 1.900                           |
| Inkoop ecoglazen             | 10.241           | 3.000                           |
| Huisvesting                  | 4.379            | 2.000                           |
| Onvoorzien                   | --               | 9.100                           |
|                              | <u>392.184</u>   | <u>293.500</u>                  |
| Baten                        |                  |                                 |
|                              | <u>Werkelijk</u> | <u>Ingediende<br/>begroting</u> |
| Subsidies                    | 76.000           | 76.000                          |
| Fondsen                      | 23.700           | 11.600                          |
| Horecabijdragen              | 134.737          | 100.000                         |
| Sponsorbijdragen             | 88.520           | 58.500                          |
| Entreegelden                 | --               | 1.500                           |
| Crowdfunding                 | 16.496           | 20.000                          |
| Verkoop ecoglazen            | 50.779           | 18.400                          |
| Overige inkomsten            | 7.684            | 7.500                           |
|                              | <u>397.916</u>   | <u>293.500</u>                  |
| Exploitatiesaldo             | <u>5.732</u>     | <u>--</u>                       |

Een conservatieve begroting was de basis voor dit jaar. Nieuwe initiatieven, nieuwe sponsors en nieuwe partners zorgden voor een significante vergroting van de baten. Verplichtingen worden pas aangegaan indien er een sluitende begroting gepresenteerd kan worden. Door de significante vergroting van de baten is ervoor gekozen om een groter festival neer te zetten. In 2018 hebben er meer dan 50 bands opgetreden. Hiermee is de stijging van de programmeringskosten en de productiekosten ten opzichte van de begroting goed te verklaren.