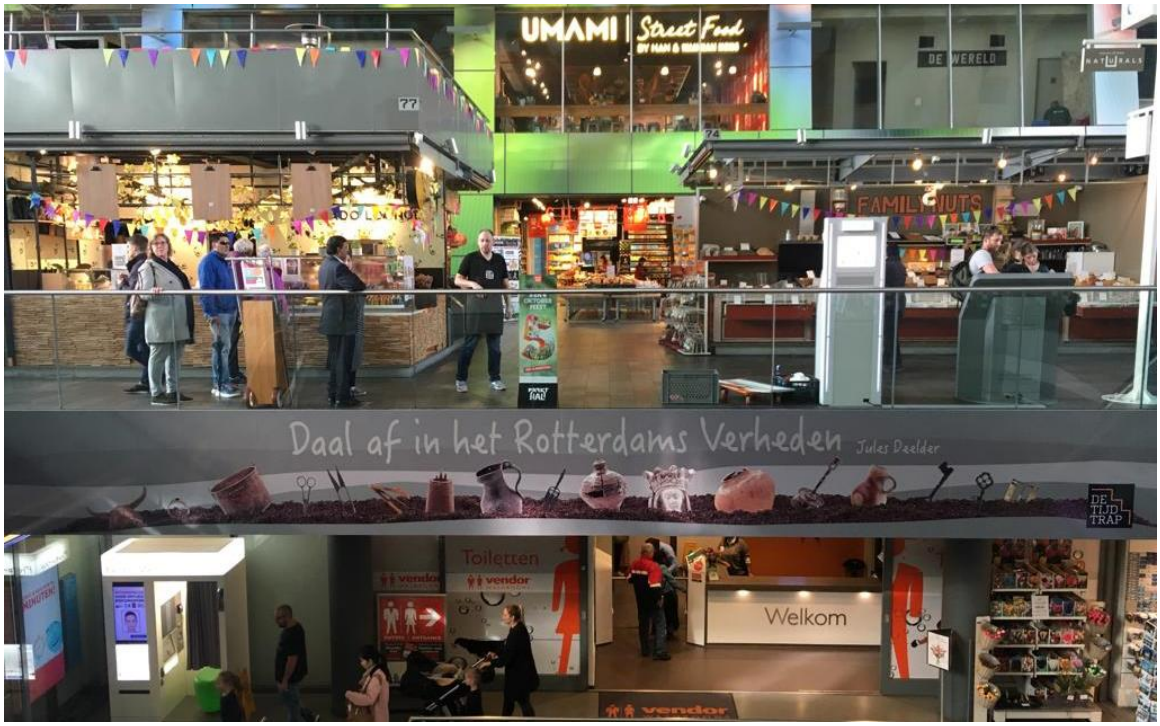
DE TIJD TRAP

Jaarverslag De Tijdtrap 2022

'Daal af in het Rotterdams Verheden'

Jules Deelder



Introductie:

Vanaf de openstelling van de Markthal Rotterdam vormt De Tijdtrap een bijzonder onderdeel van dit markante gebouw. De Tijdtrap is centraal gelegen in de parkeergarages en roltrappenhuis van de Markthal. De gratis toegankelijke expositie geeft een kijkje in de keuken van de Rotterdamse archeologie en het verleden van deze plek waar nu de moderne Markthal staat. Het gaat om de bewoningssporen en vele honderden vondsten die zijn gedaan en die samenhangen met de pre-stedelijke nederzetting Rotta (900-1100 na Christus) en met de stad Rotterdam uit de Middeleeuwen en Nieuwe tijd.

Sinds de start hebben tienduizenden bezoekers kennisgenomen van de bijzondere vondsten en verhalen van deze plek. Destijds was dit een van de drijfveren van de initiatiefnemers van De Tijdtrap, Provast en BOOR om zoveel mogelijk mensen kennis te laten maken met archeologie en de bijzondere collectie. De Tijdtrap vormt inmiddels een vast onderdeel van een snoer van archeologische verhalen en pareltjes die zich zichtbaar en onzichtbaar in de Rotterdamse binnenstad bevinden. Bij station Blaak is bijvoorbeeld een deel van de 15e eeuwse stadsmuur te zien, met vondsten die op deze plek zijn gedaan. En in het Timmerhuis, zijn tegels en vondsten te zien. De Tijdtrap is in deze uniek: de vondsten en het verhaal van de mensen die op deze plek hebben gewoond worden in een gratis expositie getoond.

In dit jaarverslag treft u een overzicht van de activiteiten en belangrijkste momenten van 2022 voor De Tijdtrap aan.



Afbeelding: detail van de expositie De Tijdtrap: leren (kinder)schoentjes. Gevonden bij de opgraving Markthal. (Foto: Bas Czerwinski)

Stichting De Tijdtrap:

In juni 2014 zag stichting De Tijdtrap het licht, mede bedoeld om de financiële middelen bij elkaar te brengen. Dankzij bijdragen van de gemeente, Provast, marktpartijen, fondsen en stichtingen is De Tijdtrap vormgegeven.

De stichting is opgericht om De Tijdtrap mogelijk te kunnen maken en financiering te realiseren. Daarnaast heeft de stichting een aantal belangrijke doelstellingen voor de lange termijn die onlosmakelijk met De Tijdtrap zijn verbonden. Dit zijn onder andere:

- Zorgdragen voor het beheer van De Tijdtrap.
- Zorgdragen voor de inrichting en organisatie van randprogrammering rondom De Tijdtrap. Hierbij wordt samengewerkt met andere partijen en erfgoedpartners in Rotterdam en aansluiting gezocht bij bestaande evenementen.
- De stichting beoogt op een aansprekende, laagdrempelige manier te informeren over de Rotterdamse archeologie en geschiedenis aan een groot en breed publiek. Dat gebeurt aan de hand van de archeologische collectie van de opgraving Markthal en van andere in Rotterdam uitgevoerde opgravingen. Ook relevante voorwerpen, teksten en afbeeldingen uit de verzamelingen van andere erfgoedpartners in de stad (zoals Stadsarchief Rotterdam, Museum Rotterdam, Maritiem Museum Rotterdam, Museum Boijmans Van Beuningen) kunnen worden ingezet.
- Het is de bedoeling dat De Tijdtrap verwijst naar andere erfgoedinstellingen in de stad en naar evenementen waarbij het Rotterdams verleden beleefd kan worden.

Samenstelling bestuur:

Het bestuur Stichting De Tijdtrap bestaat uit:

- Alexandra van Dongen - Conservator Pre-industriële vormgeving Museum Boijmans Van Beuningen
- Hans Schröder, ex-partner Provast, penningmeester vanaf 2020
- Josje Stoel- Cultuurmakers

Adviseur bestuur: Arnold Carmiggelt - hoofd Archeologie Rotterdam (BOOR)

Projectmedewerkers/freelancers De Tijdtrap:
Marjolein van den Dries – coördinatie/ communicatie en PR

Het bestuur van De Tijdtrap kwam in 2022 twee keer bij elkaar tijdens een bestuursvergadering. Het bestuur heeft zich in 2022 grotendeels beziggehouden met de voorbereidingen van een projectplan en de subsidieaanvragen voor het 10-jarig bestaan van De Tijdtrap.

Financieel verslag

Voor de Tijdtrap is een bescheiden budget beschikbaar voor de dekking van de vaste kosten zoals de verzekering en onderhoud en beheer van de website.

De Markthal heeft inmiddels een Rotterdamse identiteit en De Tijdtrap maakt hier onderdeel van uit. Vijf jaar tijd heeft ook nieuwe inzichten gegeven die nodig zijn om de beleving en zichtbaarheid te versterken. Dat is de reden dat we bezig zijn met een meerjarenplan voor het verrijken van de presentatie, naar een vernieuwende presentatie met digitale middelen waardoor mensen de presentatie zelfstandiger kunnen bekijken, beleven en ervaren. We gaan aan de slag met het werven van fondsen voor de nieuwe plannen, vooral voor 2024: wanneer De Tijdtrap (en de Markthal) tien jaar bestaan. De vondsten die gedaan zijn bij de opgraving Markthal en deels in de Tijdtrap te zien zijn, blijven inspiratie voor de toekomst.

Praktisch

Punt van aandacht blijft onderhoud en schoonhouden van de expositie die gelegen is in de openbare ruimten van de parkeergarages Markthal. In 2022 is een touchscreen gemaakt. Er is contact met Interparking en Markthal over het schoonmaken van de expositieruimten in de parkeergarages (buitenkant).



Afbeelding: een van de touchscreens in De Tijdtrap (foto: Bas Czerwinski).

Activiteiten

Rondleidingen

De Tijdtrap is onderdeel van verschillende rondleidingen die gegeven worden. Archeologie Rotterdam geeft vaak rondleidingen die ook langs De Tijdtrap gaan. Ook voor educatieve programma's kan De Tijdtrap als locatie ingezet worden.
Daarnaast geeft de commerciële organisatie de Rotterdam Tours (geboekte, betaalde) rondleidingen in de Markthal en langs De Tijdtrap.
Op aanvraag kan bij De Tijdtrap een rondleiding worden geboekt.

Activiteiten vanuit Archeologie Rotterdam

In 2022 heeft Archeologie Rotterdam (BOOR) enkele rondleidingen kunnen verzorgen in het kader van de Maand van de ondergrond en de Geoweek.

In november vindt het programma plaats van de Maand van de Ondergrond. Georganiseerd door de gemeente Rotterdam. De Tijdtrap wordt hierin ook meegenomen als een onderdeel dat te bezoeken is. Archeologie Rotterdam (BOOR) heeft enkele rondleidingen verzorgd in het kader van de Maand van de Ondergrond en de Geoweek.

Educatie:

Archeologie Rotterdam (BOOR) maakt onderdeel uit van Ikin010, de erfgoedcoalitie die verschillende educatieprogramma's aanbiedt voor het basisonderwijs. In een aantal educatieprogramma's vormt een rondleiding langs De Tijdtrap onder leiding van een archeoloog van het BOOR, ook een onderdeel van dit programma.



Afbeelding: rondleiding met een klas bij De Tijdtrap. (Foto: De Tijdtrap).

Op onze website is een speurtocht (PDF) voor kinderen beschikbaar die geprint en gemaakt kan worden tijdens een bezoek aan De Tijdtrap.





De Tijdtrap zoekt ook verbinding met andere culturele partners in de stad en verwijst door naar archeologisch interessante plekken in de buurt. Zoals dit bootje uit de 13e eeuw. Te zien in de Bibliotheek Rotterdam, opgegraven door Archeologie Rotterdam (BOOR).

Digitale communicatiemiddelen:

De Tijdtrap heeft een aantal digitale communicatiemiddelen, die ingezet worden wanneer nodig.
Website www.detijdtrap.nl wordt goed bezocht.

Daarnaast hebben wij een vaste plek als tentoonstelling De Tijdtrap op de website van de Markthal. https://www.markthal.nl/over-markthal/tentoonstelling

Social media: Er worden eigen nieuwsberichten geplaatst. En er worden berichten gedeeld van andere (erfgoed)instellingen. Zoals van Rotterdam 010 archeologie, Archief Rotterdam, Bibliotheek Rotterdam en relevante nieuwsberichten van de Markthal.

Facebook: De pagina heeft rond de vijfhonderd volgers.

X: 150 volgers.

Instagram: ruim 100 volgers.