

OLFERT DAPPER STICHTING

ANNUAL REPORT

2014

Annual report

of the activities in the Dapper Museum

2014

L'ANNÉE 2014 AU MUSÉE DAPPER

1 – EXPOSITIONS

L'exposition *Initiés, bassin du Congo* (9 octobre 2013 - 6 juillet 2014) a accueilli plus de 21000 visiteurs du 1^{er} janvier au 14 juillet 2014.

L'exposition *L'Art de manger, rites et traditions* (15 octobre 2014 - 12 juillet 2015) a accueilli près de 12000 visiteurs du 15 octobre au 31 décembre 2014.

Soit près de 35000 visiteurs pour l'année 2014 au musée Dapper.

2 – ANIMATIONS

AUTOUR DE L'EXPOSITION *INITIÉS, BASSIN DU CONGO*

✓ Visites guidées

Les visites guidées pour adultes ont été conduites par **Gabin Bonny**, et celles destinées au jeune public par **Fatou Camara** et **Estelle Onema**.

Les visites de l'exposition spécialement conçues pour les membres *Amis du musée* furent animées par **Gabin Bonny**.

✓ Rencontres littéraires

◇ *Philosopher en Afrique*

Rencontre avec Souleymane Bachir Diagne à l'occasion de la parution son ouvrage *L'Encre des savants*

Le philosophe sénégalais, un des penseurs et passeurs les plus importants du paysage intellectuel contemporain nous a fait l'honneur de sa présence pour cette rencontre qui nous a éclairé sur ce que « philosopher » veut dire en Afrique.

Samedi 11 janvier

◇ *Des mots pour Mandela*

Dans le cadre de l'hommage à Nelson Mandela

Des mises en lecture de textes autobiographiques de Mandela assurées par les comédiennes **Astrid Bayiha** et **Rachel Cohen**. Cette soirée-lecture a retracé le parcours de cette figure d'exception, symbole de la lutte pour l'égalité et la justice, qui accède au rang d'icône universelle.

Textes choisis par la comédienne et dramaturge **Gerty Dambury**
Soirée orchestrée par le journaliste et anthropologue Brice Ahounou

Vendredi 17 janvier

◇ Carte blanche à **Léonora Miano**

Le musée Dapper a eu le plaisir d'accueillir la troisième édition de la manifestation culturelle **Mahogany March** proposée par l'écrivaine **Léonora Miano**, auteure entre autres des *Aubes écarlates* et de *Ces âmes chagrines*.

Des rendez-vous exceptionnels pour donner aux Subsahariens et Afrodescendants l'occasion de se rapprocher.

Le programme :

- Soirée d'ouverture : récital *Out in the blue* avec **Léonora Miano** (textes et chant) et **Lamine Slyroots** (batterie)
- Rencontre avec **Nathalie Etoke** : *Je me souviens donc je suis ?*
Mémoire, souffrance et subjectivité chez Casey et D'de Kabal
- Rencontre avec **Cécile Coquet-Mokoko** : *La négociation des fantasmes coloniaux dans la France du XXI^e siècle*
Les couples noirs-blancs entre déni et militance

Vendredi 7, samedi 8 et
dimanche 9 mars

✓ Théâtre

Des doutes et des errances, une pièce de **Gerty Dambury**

Mise en lecture de **Jalil leclair**. Avec les comédiennes **Gerty Dambury** et **Martine Maximin**.

Avant la création théâtrale prévue pour octobre 2014, la Compagnie La Fabrique Insomniaque nous ont offert une lecture de cette pièce.

Lundi 10 mars

✓ Spectacle jeune public

◇ **Au bord du fleuve Kongo**

En partenariat avec *Africultures*

Le conteur congolais **Abdon Fortuné Koumbha Kaf** nous a embarqué dans sa pirogue sur le fleuve Congo pour le plus grand bonheur de tous

Dimanches 12, 19 et 26 janvier et les 2 et 9 février

◇ **Balabala Circus**

Un spectacle de la **Compagnie Chapiteau d'Afrique**

En partenariat avec *Africultures*

Un spectacle vibrant avec au programme : jonglerie, équilibre sur rouleaux, monocycle, acrobaties, magie

Dimanches 16 et 23 février

✓ Film jeune public

◇ **Kirikou et les hommes et les femmes**

Un film d'animation de Michel Ocelot

Dimanches 6, 13, 20 et 27 avril

✓ Ciné-rencontres

En partenariat avec *Africultures*

Projections suivies de rencontres animées par **Brice Ahounou**, journaliste et anthropologue

◇ **Invictus**

Un film de **Clint Eastwood**, 2010

Dans le cadre de l'hommage à Nelson Mandela

Samedi 18 janvier

◇ *Mobutu, roi du Zaïre*

Un film de **Thierry Michel**, 1999

Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur **Thierry Michel**

Samedi 25 janvier

◇ *Soul Power*

Un documentaire de **Jeffrey Levy- Hinte**, 2008

Samedi 8 février

◇ *Somos Cuba ! Le carnaval de Santiago*

Un documentaire de **David Rybojad**, 2013

Avant-première

Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur et le directeur de production **Mike Horn**

Samedi 20 février

◇ *Benda Bilili*

Un film de **Renaud Barret** et **Florent de la Tullaye**, 2010

Projection suivie d'une rencontre avec **Renaud Barret**

Samedi 22 février

◇ *Viva Riva*

Un film de **Djo Tunda Wa Munga**, 2010

Projection suivie d'une rencontre avec le producteur du film **Boris Van Gils**

Samedi 22 mars

◇ *Le dernier Roi d'Écosse*

Un film de **Kevin Macdonald**, 2006

Samedi 12 avril

◇ *Rengaine*

Un film de **Rachid Djaïdani**, 2012

Projection suivie d'une rencontre avec quelques membres de l'équipe du film

Samedi 3 mai

◇ *La Cité Rose*

Un film de Julien Abraham, 2012

Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur

Samedi 24 mai

◇ *When we were kings*

Un documentaire de Leon Gast et Tatlor Hackford, 1996

Samedi 28 juin

✓ Événements accueillis par le musée

◇ *L'île de Merlin ou Le Monde inversé*

Opéra comique de **Christoph Willibald Gluck**

Opéra en un acte sur des textes français avec huit artistes lyriques, initié par la **Délégation générale à l'Outremer de la Mairie de Paris.**

Vendredi 14 et samedi 15 et dimanche 16 mars

◇ *Nouveaux rires africains et afropéens*

Rencontre proposée par la revue et l'association *Humoresques* à l'occasion de la parution du numéro consacrée aux *Rires africains et afropéens*

La question de la spécificité de l'humour africain a été abordée à la fois dans la production romanesque la plus récente, mais également, dans la production artistique dans son ensemble (cinéma, théâtre, caricatures de presse)

Avec la participation de :

Judith Stora-Sandor, Présidente de l'association Humoresques

Nelly Feuerhahn, rédactrice en chef de la revue

Rémi Astruc, responsable du numéro « Rires africains et afropéens »

Violaine Houdart-Mérot, Daniel Larangé, Cyrille Vettorato, Marie Fremin, Delphine Chaume, Christine Ramat, Inès Pasqueron de Frommevault, Marie-Madeleine Bertucci, contributeurs.

Samedi 29 mars

◇ Les 10 ans de la Fondation internationale Tierno et Mariam (FITIMA)

Depuis 10 ans, **FITIMA** apporte des soins de santé aux enfants du Burkina-Faso et de la Guinée souffrant de handicap moteur.

Soirée festive placée sous le double parrainage du chanteur et compositeur ivoirien **Meiway** et **Denise Epoté**.

Samedi 19 avril

◇ Agir pour les enfants des pays de Boko

Les associations **BA DIA NSEKE, DIATA, BOUKAKA NSONGO** et **ADRPB** ont proposé un moment festif tout en faisant partager au public les multiples actions qu'elles mènent sur place auprès des jeunes : soutien scolaire, mise en place de bibliothèques public et scolaires, créations d'équipement culturels, sportifs et agricoles.

Au programme :

- Spectacles de contes de Gabriel Kinsa
- Stands de présentations des associations
- Dégustation et vente de produits au Café
- Rencontres-débats avec les associations : présentation de leurs actions auprès des jeunes et de leurs besoins.

Dimanche 18 mai

◇ Un jour pour le Cameroun

Le musée Dapper a eu le plaisir d'accueillir pour la deuxième année la manifestation culturelle proposée par l'Association des sympathisants et enfants de Nkongsamba. Journée organisée dans le but de financer la création d'une bibliothèque à Nkongsamba.

Au programme :

- Lecture – Musique
Récital de **Léonora Miano** accompagnée de **Majnun** (auteur, compositeur, instrumentiste)

- Visite guidée de l'exposition conduite par Gabin Bonny
- Danses traditionnelles et modernes avec **La compagnie Les Esprits du Ben Skin**
- Conte avec **Gabriel Kinsa**
- Dégustation et vente de produits camerounais au Café
- Concert avec **Henri Dikongué**

Vendredi 6 et samedi 7 juin

✓ Atelier

◇ **Stage de dessin de masques africains**

Activité proposée par **Paris Ateliers** et animée par **Filip Bod** (intervenant en aquarelle et dessins-carnets de voyage)

Vendredi 27 et samedi 28 juin

AUTOUR DE L'EXPOSITION *L'ART DE MANGER, RITES ET TRADITIONS*

✓ Visites guidées

Les visites guidées pour adultes ont été menées par **Gabin Bonny** et celles destinées au jeune public par **Estelle Onema** et **Karine Porier**.

✓ Nouveautés

◇ **Application/audioguide**

Depuis octobre, vous pouvez télécharger **l'application mobile du musée**. Des **audioguides adulte et enfant** sont également disponibles à partir de cette application. Ils sont également proposés à l'accueil du musée.

✓ Rencontres autour de l'exposition

◇ *Cuisiner pour les Dieux (Côte d'Ivoire)*

Rencontre autour de l'exposition avec **Alain-Michel Boyer**, professeur agrégé et diplômé de sciences politiques et d'anthropologie et co-auteur de l'ouvrage de l'exposition. Il a vécu plusieurs années en Côte d'Ivoire et est auteur d'une vingtaine d'ouvrage sur ce sujet.

Samedi 18 octobre

✓ Jeune Public

◇ *La danse de la Hyène*

Un conte musical de Sylvie Mombo

En partenariat avec *Africultures*

Dimanches 7, 14, 21 décembre

◇ *Sur le chemin de l'école*

Un documentaire de Pascal Plisson, 2013

Dimanches 19 et 26 octobre,
Dimanches 2, 9, 16, 23 et 30 novembre
Mercredi 12 novembre

✓ Ciné-rencontres

Projections suivies de rencontres animées par **Brice Ahounou**, journaliste et anthropologue

En partenariat avec *Africultures*

◇ *La Nuit de la vérité*

Un film de Fanta Régina Nacro, 2005

En présence de la réalisatrice

Samedi 25 octobre

◇ *Zulu*

Un film de Jérôme Salle, 2012

Samedi 8 novembre

◇ *Le Cochon de Gaza*

Un film de Sylvain Estibal, 2011

Samedi 22 novembre

◇ *Aya de Yopougon*

Un film de Marguerite Abouet et Clément Oubrerie, 2013

Samedi 6 décembre

✓ Événement accueilli par le musée

◇ *Des saveurs et des mots*

Séna (moment d'échange en créole) proposée par Gerty Dambury, dramaturge originaire de Guadeloupe.

Le *séna* est un moment de libre échange entre le public, des comédiens, un musicien, un maître de cérémonie et des extraits des littératures de la Caraïbe.

Samedi 13 décembre

✓ Partenariats

◇ Le **Grand Palais** a présenté, du 19 novembre 2014 au 15 février 2015, l'exposition *Haïti. Deux siècles de création artistique*.

À cette occasion, nos visiteurs ont pu profiter d'un tarif réduit sur présentation de leur billet d'entrée à notre exposition.

◇ La **Bibliothèque Forney** a proposé du 10 septembre 2014 au 3 janvier 2015 l'exposition *Histoires de cuillères*. Les **Amis du musée Dapper** ont eu le plaisir de découvrir cette exposition en profitant d'un tarif réduit.

◇ Depuis la rentrée, l'atelier de dessin- laboratoire créatif proposé par **Paris Ateliers** et animé par **Filip Bod** s'est installé au musée. Chaque mercredi après-midi, les inscrits y travaillent les techniques du dessin à partir des œuvres proposées.

AUTOUR DE L'EXPOSITION *FORMES ET PAROLES*

Du 21 novembre 2014 au 29 mars 2015 sur l'île de Gorée (centre socioculturel Joseph Boubacar Ndiaye et esplanade face à l'embarcadère) :

Sous le Haut Patronage du ministère de la Culture et de la communication du Sénégal

Avec la collaboration de la Commune de l'île de Gorée dans le cadre du XVe Sommet de la Francophonie.

Avec le soutien de l'Ambassade du Congo, de la Délégation Wallonie-Bruxelles International et du XVe Sommet de la Francophonie.

Exposition en partenariat avec Africa 7, France 24, Groupe ISM, Institut Français, Le Point Afrique, Mairie de Gorée, Proplast Industrie, RFI, TV5 Monde.

La thématique de l'exposition *Formes et Paroles* – conçue en deux volets, arts plastiques et bande dessinée – s'est appuyé sur ces interrogations pour mettre en évidence des démarches artistiques qui, tout en étant ouvertes sur les réalités contemporaines, se sont nourries des héritages culturels respectifs de leurs créateurs.

Commissaire de l'exposition : **Christiane Falgayrettes-Leveau**

Commissaire associée de la section art contemporain : **Miriam Mihindou**, plasticienne

Commissaire associé de la section Bande dessinée : **Christophe Cassiau-Haurie**, spécialiste de bandes dessinées africaines et créoles

Cinq plasticiens concernés par cette problématique de la parole – ils ont en commun le français et utilisent une ou plusieurs autres langues – ont été invités à réaliser une oeuvre originale. Ainsi, **Ndary Lo** (Sénégal), **Bill Kouélany** (Congo), **Thierry Fontaine** (La Réunion), **Trân Trong Vû** (Vietnam / France) et **Nadia Myre** (Canada) ont conçu des installations.

Le musée Dapper a sollicité cinq artistes de bande dessinée pour enrichir le propos de l'exposition. **Al' Mata** (République démocratique du Congo / France), **Jason Kibiswa** (République démocratique du Congo), **Odia** (Sénégal), **Hector Sonon** (Bénin) et **T'T Fons** (Sénégal) ont créé, chacun avec un style marqué par de multiples influences, une histoire originale. Une sélection de leurs planches a été présentée au Centre socioculturel Boubacar Joseph Ndiaye et un livre, *L'Afrique en partage*, a réuni leurs travaux.

Un site a été spécialement conçu pour cet événement :

<https://formesetparoles.culturalspot.org/home>

3 – ÉDITION

* BEAUX-ARTS

Octobre : *L'Art de manger, rites et traditions*

Ouvrage publié sous la direction de **Christiane FALGAYRETTES-LEVEAU**

Les auteurs :

Christiane FALGAYRETTES-LEVEAU

Avant-propos

Anne VAN CUTSEM-VANDERSTRAETE

Les ailleurs culinaires

Alain-Michel BOYER

Cuisiner pour les dieux en Côte d'Ivoire

Henry John DREWAL

L'art de manger

Les offrandes aux divinités, aux ancêtres et aux hôtes dans l'art des Yoruba

Viviane BAEKE

Les gestes du repas

L'art de manger en Afrique Centrale

Georges GUILLE-ESCURET

L'homme, aliment du pouvoir

Une comparaison Afrique / Océanie

Gilles BOUNOURE

Hospitalités océaniques

Éléments sur l'art de manger aux Philippines, en Indonésie et dans le Pacifique Sud

Marcel MAZOYER

L'Afrique oubliée

La terre, les vivres et les hommes

Gerty DAMBURY

La Cuisine de Cléa

Balade dans la cuisine antillaise et ses rituels

Christiane FALGAYRETTES- LEVEAU

Julien Vignikin – « Le dîner des fantômes »

Novembre : *L'Afrique en partage*

Collectif sous la direction de **Christophe Cassiau-Haurie**

Coédition : Atelier Fons et Éditions Dapper

Les auteurs :

TT FONTS – ODIA - HECTOR SONON- AL'MATA- JASON KIBISWA

4 – PRÊTS D'ŒUVRES POUR DES EXPOSITIONS EXTÉRIEURES

1 œuvre a été prêtée au musée du quai Branly pour l'exposition *Bois sacrés, initiation dans les forêts guinéennes* (4 mars au 18 mai 2014).

1 œuvre a été prêtée au musée Rietberg à Zurich pour l'exposition *Grands maîtres africains* (14 février au 1 juin 2014)

5 – PROJET

Septembre 2015 :

Exposition *Chefs-d'œuvre d'Afrique, la collection Dapper*

MÉDIAS AYANT PUBLIÉ DES ARTICLES SUR NOS ACTIVITÉS :

ACCROCHAGES
AFFICHES PARISIENNES ET DÉPARTEMENTALES
AFP ARTS-SOCIÉTÉ
AFRIQUE ASIE
AFRIQUE ÉDUCATION
AFRIQUE MAGAZINE
AGENCE PRESSE PLURIMÉDIA SPECTACLES
AIR FRANCE MAGAZINE
ALADIN ÉDITIONS
ALIZES
ART ACTUEL
ARTS ANTIQUES AUCTIONS
ARTS MAGAZINE
ARTS PROGRAMME / MAGAZINE AXIAL MEDIA

BEAUX ARTS MAGAZINE
ÇA M'INTÉRESSE HISTOIRE
CAHIERS DES ARTS
CEDIS/ INTER CDI
CONNAISSANCE DES ARTS
CROIRE AUJOURD'HUI

DYPTIK

ELLE À TABLE

FRANCE GUIDE PRESTIGE
FRANCE TODAY .COM

GRANDS REPORTAGES

IMPACT MÉDECINE

JEUNE AFRIQUE

KUNST und AUKTIONEN

L'ÉCHO RÉPUBLICAIN
L'ESTAMPILLE / OBJET D'ART
L'ŒIL

L'OFFICIEL DES GALERIES ET MUSÉES
LA CROIX
LA GAZETTE DE L'HÔTEL DROUOT
LA LIBRE Belgique
LA NOUVELLE QUINZAINE LITTÉRAIRE
La TRIBUNE
LAMUSE.FR
LE CHIRURGIEN DENTISTE DE FRANCE
LE JOURNAL DES ARTS
LE NOUVEL OBSERVATEUR
LE POINT AFRIQUE
LE VIF/L'EXPRESS
LES AMIS DU MUSEUM D'HISTOIRE NATURELLE

L'EXPRESS
EXPRESS STYLES

MAGAZINE GAULT ET MILLAU
METRO
MISS ÉBÈNE
MON JARDIN ET MA MAISON

PAM' LOISIRS P.A.M.I.R
PARISCOPE
PARIS MÔME

RELIGIONS et HISTOIRE
RÉSIDENCES DÉCORATION

SCIENCES ET AVENIR
SORTIR ICI ET AILLEURS

TAGEBLATT
TÉLÉRAMA
TELERAMA / SORTIR
THE LION EN FRANÇAIS
TRIBAL ART MAGAZINE

UNIVERS DES ARTS
US MAGAZINE - SNES

Sites Internet

AGENDACULTUREL.COM
AGORA.FR
AFRIK.COM
ART21.COM
AVOIR-ALIRE.COM
ARTOTAL.COM
ARTZARI.COM
ARTSCAPE.COM
ARTCLAIR.COM
ARTPROGRAMME.COM
AFRICULTURES.COM
AFRICATIME.COM
AFRIKARA.COM
ANNUART.COM
ANOUS.FR
ARTICITE.COM
BILLETNET.COM
BILLETREDUC.COM
CITYVOX.FR
CULTURE.FR
CITYZENS.FR

CAHIERDEPARIS.FR

CANALTHEATRE.FR

CONSCIENCEAFRICAIN.E.FR

CULTURE.FR

DETOURDESMONDES.FR

EVENE.FR

ETUDIANT.FR

LEXNEWS.FR

PLANETPARIS.FR

PETITFUTE.COM

PARISATTITUDE.COM

PANAMEENSEMBLE.FR

PARISPARIS.FR

PETITESTETES.COM

PARISTRIBU.FR

PARISETUDIANT.FR

SORTIRAPARIS

Autres médias

AITV

FRANCE 2

FRANCE Ô

FRANCE CULTURE

RFI

TV5

MUSEUM CHANNEL

TOTEM TV