

RAPPORT
Inzake de jaarrekening 2021

Stichting Big Rivers
te
Dordrecht

INHOUDSOPGAVE RAPPORT

	Pagina
Algemeen	
JAARSTUKKEN	
ACTIVITEITENVERSLAG	3
JAARREKENING	10
1. Balans per 31 december 2021	11
2. Staat van baten en lasten over 2021	13
3. Toelichting	14
A. Algemeen	14
B. Grondslagen van waardering en resultaatbepaling	14
C. Toelichting op de balans	16
D. Toelichting op de staat van baten en lasten	18
E. Toelichting begroting en werkelijke baten en lasten	20
OVERIGE GEGEVENS	21

Aan het bestuur en de Raad van Toezicht van Stichting Big Rivers
te Dordrecht

Zwijndrecht, 12 oktober 2022

Geachte bestuur, Geachte Raad van Toezicht

Hiermede brengen wij u rapport uit omtrent de jaarrekening 2021 van de stichting.
De verklaring die wij naar aanleiding van de controle hebben verstrekt, is opgenomen onder de
overige gegevens in dit rapport.

Zwijndrecht, 12 oktober 2022

Audit & Assurance B.V.



J.C.J.M. Hoppenbrouwers
Registeraccountant

ACTIVITEITENVERSLAG

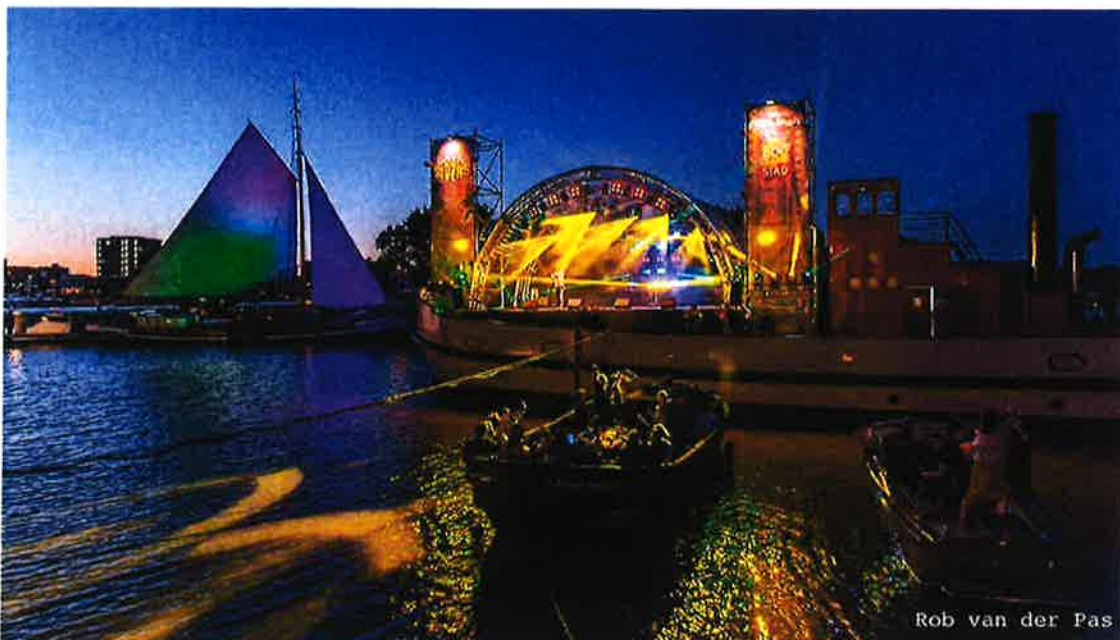


Op 16, 17 en 18 juli 2021 werd in Dordrecht aan de Energiekade voor de eerste keer het 'Back to the Rivers Festival' (B2R) gehouden.

B2R is een initiatief van de organisatie van het 22 jaar oude Big Rivers Festival.

In opdracht van de gemeente Dordrecht werd dit evenement als 'Corona-proof' project vormgegeven.

Later werd het evenement onderdeel van de 'Dordtse Feesten'.



Het drijvende podium op voormalige Veerpont Zwarte Zwaantje

In augustus 2020 werd het bij de gemeente wel duidelijk dat 2021 geen normaal evenementenjaar zou worden. Dat de uitgebroken Corona pandemie nog lang bij ons zou zijn. Het vaccineren was nog niet eens begonnen, men hoopte dat er snel een werkend vaccin zou zijn. Maar dan, hoe lang zou het wel niet duren voordat Nederland voldoende zou zijn gevaccineerd om alles weer open te gooien.

Back to the Rivers

De Stichting Big Rivers kreeg de opdracht om een Corona-proof evenement te gaan voorbereiden welke beslist niet in het centrum van de stad zou mogen plaatsvinden, vanwege kruisverkeer etc. Hiervoor werd een plan ontwikkeld aan de Energiekade waar op een afgehekt terrein, voorzien van tribunes, het publiek naar optredens zou kunnen kijken welke vanaf schepen varende en liggend voor de wal van het Wantij (rivier) zou worden uitgevoerd.

Omdat het festival zo anders zou worden dan het bekende Big Rivers Festival en er zeker geen relatie zou mogen zijn naar het 'gratis' toegankelijke Big Rivers werd gekozen voor een andere naam waarbij slechts de vormgeving raakvlakken zou hebben met Big Rivers.

Dordtse Feesten

Tegelijkertijd werd een haalbaarheidsonderzoek gedaan door de gemeente naar De Dordtse Feesten. Dordrecht is evenementenstad. Het college wilde hoe dan ook in 2021 dat er voor de Dordtenaren een aantal evenementen

BACK TO THE RIVERS



Publiek op 1.5 mtr

zouden worden uitgevoerd. Al was het om een stip aan de horizon te bieden. Deze evenementen zouden moeten worden uitgevoerd op speciale Corona-proof ontwikkelde terreinen.

In maart werd besloten dat dit zou moeten plaatsvinden op onder meer het terrein zoals deze al voor en door Big Rivers werd ontwikkeld.

Back to the Rivers maakte uiteindelijk dan ook deel uit van de 'Dordtse Feesten'.

Fijn was dat de gemeente een gedeelte van de productiekosten overnam van B2R en daarmee de haalbaarheid van de uitvoering kon garanderen.

Coronaproof

Om Coronaproof te kunnen zijn werd het terrein ingericht met tribunes zodat het publiek kon zitten en werden er 1.5mtr plaatsingen gecreëerd. Er werden diverse gescheiden ingangen gecreëerd om zodoende het kruisverkeer tot een minimum te beperken. Kortom aan alle eisen, die de Omgevingsdienst stelde aan de inrichting van het terrein werd, voldaan.

BACK TO THE RIVERS

Kaartverkoop

Om te voorkomen dat B2R een grote toeloop zou krijgen van de vaste Big Rivers bezoeker en er daarom wellicht problemen zouden kunnen ontstaan binnen de vergunningverlening werd besloten voor een totaal andere programmering dan men op Big Rivers gewend is.

Tot de verkoop van tickets werd besloten om hiermee een extra inkomstenbron te hebben en hiermee een dergelijk kostbaar project ook mogelijk te maken. Tegelijkertijd had de organisatie ook de toestroom van publiek onder controle.

In totaal werden er 1700 tickets verkocht over 7 shows. Een aantal shows waren uitverkocht. Gemiddelde kaartverkoop per show bedroeg 80%. Iedere show gaf een 'no show' te zien van 20%.



Programma

Voor de programmering werd gekozen voor een hoogwaardige programmering wat de entreprijs van € 30,00 zou rechtvaardigen.

Headliners waren: Typhoon, DeWOLFF, Eefje de Visser, Her Majesty, Rene Schuurmans, Stef Ekkel, Jaques Herb en Stringfever uit UK.

Vooraf was een divers programma van lokale 'headliners'. Voorts werd het publiek verwelkomd door 'Brasso' een New Orleans blaasorkest, Steltenlopers en de plaatselijke Stadsomroeper.

Festivalshow

De opzet van het programma was de 'festivalshow'. Dit unieke concept is voor zover wij weten bij B2R voor het eerst op een festival uitgevoerd.

De gedachte was dat wij in de beperkte tijd van ca. 2.5 uur het publiek een totale beleving wilden meegeven die zou aanvangen bij binnenkomst op het festivalterrein en in een keer door zou lopen tot het einde van het programma. Hiervoor werden mobiele acts ingezet bij de ingang. Voor de change over van act 1 naar de headliner werd een tussenprogramma uitgevoerd op een 2^e drijvend podium welke tevens de muzikale omlijsting verzorgde van een groep luchtacrobaten van het Amsterdamse 'Bencha Theater' die op de muren van de nabijgelegen bioscoop hun programma uitvoerden.

Acrobaten van het Bencha Theater



Dr. Justice, Eefje de Visser, DeWolff

Horeca

Vanwege het feit dat het publiek verplicht moest zitten om de show te zien en men niet op het festivalterrein, behalve een toiletbezoek, vrij mocht bewegen, werden de horeca bestellingen uitgeserveerd op de zitplaats. Hiervoor werd een bestel app ontwikkeld en aangepast aan het festivalterrein.

Dit was succesvol, zowel de bezoeker maar ook de horecapartner was hier tevreden over.

BACK TO THE RIVERS

Communicatie

Voor de communicatie van het festival werd naast de mix van gebruikelijke items, zoals, poster, persberichten, social media posts etc. ook een speciale festivalsong geschreven en opgenomen. Hiervan zijn 2 clips gemaakt die regionaal en lokaal zijn verspreid via de social media. Het refrein van het liedje is 'Back to the Rivers'. Dit werd gebruikt als teaser in de communicatie vooraf aan het festival.

Het leverde meer dan 7000 views op en 1500 streams.

Clip 1: <https://www.youtube.com/watch?v=j1lqrwjhuJ0>

Clip 2: <https://www.youtube.com/watch?v=H96rFQPjZ4w>

Spotify: https://open.spotify.com/album/1A75MTPjyM7SFVlwGp4GHZ?si=OrK_VCHrRhyt1oFmm3svmg

Een aftermovie zorgt voor een mooi terugkijk moment. Zie hiervoor:

https://www.youtube.com/watch?v=dQeUU_Q_SW8



The Wanderers varend en spelend door het Wantij

- **Fondsen**

Er werden de volgende fondsen aangeschreven voor een bijdrage:

VSB Fonds, Sena, Norma, Fonds 21, Prins Bernhard Cultuurfonds, Zuid Hollands Popunie, Havenfonds Rotterdam en het ondernemers fonds POBD.

Uiteindelijk is van het VSB fonds, de Sena en de Zuid Hollands Popunie een bijdrage ontvangen voor een totaal van € 31.000.

- **Sponsoring**

Door de Corona epidemie en de onzekerheid over hoe lang het nog zou kunnen duren werd er door de gebruikelijke Big Rivers sponsoren zeer terughoudend gereageerd. Dit hield een tegenvallend resultaat in van € 30.900.



- **Horeca opbrengsten**

Vanwege het beperkte publiek en de theater setting van de show werd er niet echt veel per bezoeker geconsumeerd en viel de horeca opbrengst tegen.

- **Merchandise**

Omdat er vanwege de veiligheidsmaatregelen niet op het festivalterrein rondgelopen kon worden werd besloten alleen een paar merchandise producten online aan te bieden. Dit heeft helaas niet tot verkopen geleid.

- **Crowdfunding**

Normaal gesproken wordt er bij het Big Rivers Festival ingezet op Crowdfunding. Gezien het nu over een festival ging waarbij entree werd geheven is hier niet op ingezet.



Typhoon kan zijn geluk niet op. Het eerste optreden na de lockdown



Organisatie

De organisatie en uitvoering was in handen van het Big Rivers team.

Olv. producent Norman van Holst en productie leider Mario van Aalst werd samengewerkt met 40 vrijwilligers van het Big Rivers Festival. Dat dit een, op elkaar, ingewerkt gezelschap is moge blijken uit de bijzonder soepel verloop organisatie van het evenement.

Met dank aan Poppodium Bibelot die zorgde voor de uitstekende hospitality van de artiesten.

Tevens ook onze dank aan de diverse waterdiensten zoals: Rijkswaterstaat, Reddingsbrigade, Havendienst Rotterdam en Waterpolitie.

Tot slot grote dank aan Vereniging de Binnenvaart en Stichting de Insteekhaven voor de levering van schepen en de broodnodige adviezen.



Sprookjesachtige sferen aan de Energiekade

Organisatie

Festivaldirecteur	Liselotte Gatzen
Producent	Norman van Holst
Productie leider	Mario van Aalst
Productie assistente	Esther de Beun

Stichting Big Rivers

Bas de Zwart	directeur / bestuurder
Marjan Jansen Manenschijn	Raad van Toezicht
Sybe de Lint	Raad van Toezicht
Dennis de Kriek	Raad van Toezicht

JAARREKENING

31 december 2021

Eigen vermogen

Overige reserve -/ 4.009
Egalisatiereserve gemeente Dordrecht 10.528

6.519

Ongerealiseerde baten en lasten

Kortlopende schulden en
overlopende passiva

42.000

Totaal passiva

48.519

2. STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2021

Stichting Big Rivers
te Dordrecht
d.d. 12 oktober 2022

Staat van baten en lasten over 2021 (x € 1,--)

	2021	Ingediende begroting
Subsidie gemeente Dordrecht	182.000	--
Fondsen	31.000	--
Giften	90	--
Overige baten	82.115	--
<u>Som der bedrijfsbaten</u>	<u>295.205</u>	<u>--</u>
Directe lasten activiteiten festival	277.301	--
<u>Som der bedrijfslasten</u>	<u>277.301</u>	<u>--</u>
<u>Exploitatieresultaat</u>	<u>17.904</u>	<u>--</u>
Rentelasten en soortgelijke kosten	237	--
	<u>-/- 237</u>	<u>--</u>
<u>Exploitatiesaldo</u>	<u>17.667</u>	<u>--</u>

Resultaatverwerking

Het bestuur stelt voor het resultaat de volgende bestemming te geven:

Het exploitatiesaldo over 2021 ad € 17.667,-- wordt voor € 10.892,-- toegevoegd aan de egalisatiereserve gemeente Dordrecht en voor € 6.775,-- toegevoegd aan de overige reserve.

Vooruitlopend op de goedkeuring van de jaarrekening door de Raad van Toezicht is dit reeds verwerkt in de jaarrekening 2021 van de stichting.

A. Algemeen

Vestigingsadres en inschrijffnummer handelsregister

Stichting Big Rivers is feitelijk en statutair gevestigd op Wijnstraat 161 B, 3311 BV te Dordrecht en is ingeschreven bij het handelsregister onder nummer 24322969.

Boekjaar

Het boekjaar van de stichting loopt van één januari tot en met eenendertig december.

Tot en met 30 september 2020 was er sprake van een gebroken boekjaar. De statuten zijn in 2020 gewijzigd, waarna het boekjaar gelijk is aan het kalenderjaar. Er is sprake van een overgangsbepaling boekjaar. Het boekjaar van de stichting dat op 1 oktober 2020 is begonnen, eindigt op 31 december 2020. Om deze reden zijn er geen vergelijkende cijfers opgenomen.

Personeel

Over 2021 was er geen personeel in dienst van de stichting.

B. Grondslagen van waardering en resultaatbepaling

Algemeen

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met de wettelijke bepaling van Titel 9 Boek 2 BW en de Richtlijnen voor de Jaarverslaggeving voor kleine organisaties-zonder-winststreven C1, die uitgegeven zijn door de Raad voor de Jaarverslaggeving en voor zover van toepassing de algemene subsidieverordening gemeente Dordrecht.

Activa en passiva worden in het algemeen gewaardeerd tegen de verkrijgings- of vervaardigingsprijs of de actuele waarde. Indien geen specifieke waarderingsgrondslag is vermeld vindt waardering plaats tegen de verkrijgingsprijs.

Grondslagen van waardering

Vorraden

De voorraden worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs of lagere netto-opbrengstwaarde.

De opbrengstwaarde is de geschatte verkoopprijs onder aftrek van direct toerekenbare verkoopkosten. Bij de bepaling van de opbrengstwaarde wordt rekening gehouden met de incourantheid van de voorraden.

Vorderingen, liquide middelen, schulden en overlopende activa en passiva

De vorderingen, liquide middelen, schulden en overlopende activa en passiva worden bij eerste verwerking gewaardeerd tegen de reële waarde van de tegenprestatie, inclusief de transactiekosten. Vorderingen worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. De reële waarde en de geamortiseerde kostprijs zijn over het algemeen gelijk aan de nominale waarde. Voorzieningen wegens oninbaarheid worden in mindering gebracht op de boekwaarde van de vordering.

Grondslagen van resultaatbepaling

Algemeen

Het exploitatiesaldo wordt bepaald als het verschil tussen de som der bedrijfsbaten en alle hiermee verbonden lasten en andere aan het verslagjaar toe te rekenen lasten. De lasten worden bepaald met inachtneming van de hiervoor reeds vermelde waarderingsgrondslagen. Winsten worden verantwoord in het jaar waarin de goederen zijn geleverd c.q. de diensten zijn verricht. Verliezen welke hun oorsprong vinden in het boekjaar worden in aanmerking genomen zodra deze voorzienbaar zijn.

C. Toelichting op de balans (x € 1,--)

Vorderingen en overlopende activa

31-12-2021

De specificatie luidt:

Omzetbelasting	1.696
Vooruitbetaalde / nog te ontvangen bedragen	27.340
	<u>29.036</u>

Liquide middelen

De specificatie luidt:

Kas	1.228
ING Bank	18.255
	<u>19.483</u>

Overige reserve

Saldo per 30 september 2020	11.637
Af: exploitatiesaldo 1 oktober 2020 tot en met 31 december 2020	<u>-/- 22.421</u>
Saldo per 31 december 2020	-/- 10.784
Bij: exploitatiesaldo 2021	<u>6.775</u>
Saldo per 31 december 2021	<u>-/- 4.009</u>

Egalisatiereserve gemeente Dordrecht (bestemmingsfonds)

Saldo per 30 september 2020 respectievelijk 31 december 2020	-/- 364
Bij: exploitatiesaldo 2021	10.892
	<hr/>
Saldo per 31 december 2021	10.528
	<hr/> <hr/>

De egalisatiereserve gemeente Dordrecht kan ingezet worden om schommelingen van het (exploitatie) resultaat van de gesubsidieerde activiteiten op te vangen.

Kortlopende schulden en overlopende passiva

31-12-2021

De specificatie luidt:

Te betalen kosten	17.000
Vooruitontvangen subsidie	25.000
	<hr/>
	42.000
	<hr/> <hr/>

D. Toelichting op de staat van baten en lasten (x € 1,--)

Subsidie gemeente Dordrecht

Stichting Big Rivers ontvangt een subsidie van de gemeente Dordrecht ad € 82.000. De subsidie van de gemeente Dordrecht heeft een structureel karakter. Tevens heeft Stichting Big Rivers een aanvullende subsidie van de gemeente Dordrecht ontvangen ad € 100.000, in verband met Dordt800, deze subsidie was al reeds in een eerder boekjaar ontvangen en was gepresenteerd als vooruitontvangen subsidie.

Aan de subsidies van de gemeente Dordrecht zijn de volgende voorwaarden gesteld:

- het organiseren en uitvoeren van het Big Rivers Festival 2021 dat van 16 tot en met 18 juli 2021 plaatsvindt op een locatie buiten de stad en zoekt men de rivieren weer op, e.e.a. conform de aanvraag;
- het organiseren van 5 shows met een eigen stijl en feeling, waarbij naast muziek ook theatrale elementen worden toegevoegd;
- iedere show wordt georganiseerd in een tijdsbestek van 3-4 uur;
- het festival wordt in paradevorm georganiseerd. Het publiek wordt geplaatst en de acts trekken op het water aan het publiek voorbij, hetzij op een ponton, hetzij op een schip;
- het festival werkt zoveel mogelijk samen met lokale organisaties, ondernemers en artiesten;
- vermelding dat de activiteiten deels plaatsvinden in het kader van de mijlpaal Dordrecht 800 jaar stad;

De subsidie 2020 is nog niet vastgesteld, de subsidie 2021 dient naar aanleiding van de jaarrekening nog vastgesteld te worden.

Overige baten

	<u>2021</u>
Sponsor- en horecabijdrage	30.900
Entreegelden	51.215
	<u>82.115</u>

Lasten festival

Managementkosten	80.000
Diensten door derden	21.460
Organisatiekosten	13.172
Programmeringskosten	83.074
Productiekosten	35.842
Buma	4.150
Publiciteitskosten	19.323
Onvoorziene kosten	2.500
Diversen	17.780
	<u>277.301</u>

De vergoeding voor de bestuurders betreffen de managementkosten. Aan de toezichthouders is een vrijwilligersvergoeding van € 1.700 per persoon verstrekt. Deze vrijwilligersvergoedingen zijn opgenomen onder de diensten door derden.

Rentelasten en soortgelijke kosten

2021

De specificatie luidt:

Bankkosten en rente

237



B.J. de Zwart
Bestuurder

Ondertekening ter goedkeuring:
d.d. 12 oktober 2022

namens de Raad van Toezicht


S.A. de Lint

D. de Krick


M.J. Jansen Manenschijn

E. Toelichting begroting en werkelijke lasten (x € 1,--)

Stichting Big Rivers
te Dordrecht
d.d. 12 oktober 2022

Kostenplaatsen hoofdevenement

	Werkelijk	Ingediende begroting
Lasten		
Managementkosten	80.000	42.000
Programmering	91.350	120.000
Organisatiekosten + kantoorkosten + catering	23.712	15.950
Marketing & PR	19.323	20.000
Belastingen en verzekeringen	484	1.000
Externe kosten	8.500	8.500
Huisvesting	3.567	6.600
Productiekosten	43.070	72.000
Horeca en sponsorkosten	--	5.000
Overige kosten	5.032	2.600
Onvoorzien	2.500	14.850
	277.538	308.500
Baten		
	Werkelijk	Ingediende begroting
Subsidies	182.000	163.000
Fondsen	31.000	25.000
Horecabijdragen	--	4.500
Sponsorbijdragen	30.900	40.000
Entreegelden	51.215	55.000
Eigen bijdrage	--	11.000
Overige inkomsten	90	10.000
	295.205	308.500
Exploitatiesaldo	17.667	--

Als gevolg van de coronamaatregelen is er gekozen voor het concept Dordtse feesten. Een cluster van evenementen en festivals op 1 coronaprooflocatie.

De gemeente had in 2019/2020 een aanvullende subsidie verstrekt ad € 100.000 inzake Dordt800.

Deze aanvullende subsidie is in boekjaar 2021 aangesproken.

Met betrekking tot de managementkosten is de overeenkomst van opdracht gevolgd. In de managementkosten zijn echter ook organisatie- en productiekosten opgenomen, waardoor er ten opzichte van de ingediende begroting verschuivingen zijn ontstaan tussen de diverse lastencategorieën.

OVERIGE GEGEVENS

CONTROLEVERKLARING VAN DE ONAFHANKELIJKE ACCOUNTANT

Aan de Raad van Toezicht van Stichting Big Rivers

A. Verklaring over de in het rapport opgenomen jaarrekening 2021

Onze oordeelonthouding

Wij hebben opdracht gekregen de jaarrekening voor het jaar geëindigd op 31 december 2021 van Stichting Big Rivers te Dordrecht te controleren.

Wij geven geen oordeel over de getrouwheid van de in dit rapport opgenomen jaarrekening van de Stichting. Vanwege het belang van de aangelegenheid beschreven in de paragraaf 'De basis voor onze oordeelonthouding' zijn wij niet in staat geweest om voldoende en geschikte controle-informatie te verkrijgen om daarop ons controleoordeel bij de in dit rapport opgenomen jaarrekening te kunnen baseren.

De jaarrekening bestaat uit:

1. de balans per 31 december 2021;
2. de staat van baten en lasten over 2021; en
3. de toelichting met een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving en andere toelichtingen.

De basis voor onze oordeelonthouding

Gegeven de aard van de activiteiten en de omvang van de Stichting kan de interne organisatie niet op economisch verantwoorde wijze zodanig worden ingericht dat door accountantscontrole op rationele wijze de vereiste zekerheid kan worden verkregen over de volledigheid van som der bedrijfsbaten, die zijn opgenomen in de jaarrekening van de Stichting.

Wij zijn onafhankelijk van Stichting Big Rivers zoals vereist in de Verordening inzake de onafhankelijkheid van accountants bij assurance-opdrachten (ViO) en andere voor de opdracht relevante onafhankelijkheidsregels in Nederland. Verder hebben wij voldaan aan de Verordening gedrags- en beroepsregels accountants (VGBA).

Verantwoordelijkheden van het bestuur en de Raad van Toezicht voor de jaarrekening

De Raad van Toezicht is verantwoordelijk voor het opmaken en getrouw weergeven van de jaarrekening in overeenstemming met de in Nederland geldende RJ-Richtlijn voor kleine organisaties-zonder-winststreven C1. In dit kader is de Raad van Toezicht verantwoordelijk voor een zodanige interne beheersing die de Raad van Toezicht noodzakelijk acht om het opmaken van de jaarrekening mogelijk te maken zonder afwijkingen van materieel belang als gevolg van fouten of fraude.

Bij het opmaken van de jaarrekening moet de Raad van Toezicht afwegen of de Stichting in staat is om haar werkzaamheden in continuïteit voort te zetten. Op grond van genoemd verslaggevingsstelsel moet de Raad van Toezicht de jaarrekening opmaken op basis van de continuïteitsveronderstelling, tenzij de Raad van Toezicht het voornemen heeft om de Stichting te liquideren of de bedrijfsactiviteiten te beëindigen of als beëindiging het enige realistische alternatief is.

De Raad van Toezicht moet gebeurtenissen en omstandigheden waardoor gerede twijfel zou kunnen bestaan of de Stichting haar bedrijfsactiviteiten in continuïteit kan voortzetten, toelichten in de jaarrekening.

De Raad van Toezicht is verantwoordelijk voor het uitoefenen van toezicht op het proces van financiële verslaggeving van de Stichting.

Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening

Onze verantwoordelijkheid is het geven van een oordeel over de jaarrekening op basis van onze controle, verricht in overeenstemming met Nederlands recht, waaronder de Nederlandse controlestandaarden. Vanwege het belang van de aangelegenheid beschreven in de paragraaf 'De basis voor onze oordeelonthouding' zijn wij niet in staat geweest om voldoende en geschikte controle-informatie te verkrijgen om daarop ons oordeel te kunnen baseren.

Wij zijn onafhankelijk van Stichting Big Rivers zoals vereist in de Verordening inzake de onafhankelijkheid van accountants bij assurance-opdrachten (ViO) en andere voor de opdracht relevante onafhankelijkheidsregels in Nederland. Verder hebben wij voldaan aan de Verordening gedrags- en beroepsregels accountants VGBA.

Breda, 12 oktober 2022

ESJ Audit & Assurance B.V.



J.C.J.M. Hoppenbrouwers
Registeraccountant